



ПРАВДА

Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 319 (25671)

Понедельник, 14 ноября 1988 года

Цена 5 коп.

ИЗ ПОЧТЫ

Жизнь, как она есть

Из пустого — в порожнее

«Почему» без ответа

Не помню, от кого услышала крылатую фразу: бюрократы, мол, подобны стае грачей. Спугнешь их с одного дерева, они покружат в воздухе и переселятся на другое. Нечто подобное происходит и с сокращением штатов. Всеобщее наше намерение упростить, удешевить аппарат, по-моему, осуществляется медленно. Вот и в облгоспроме, его районных звеньях вроде бы идут сокращения. И тут же возникают новые службы.

Вряд ли можно согласиться с теми, кто обвиняет специалистов, занятых во всевозможных конторах, бюрократами, нахлебниками. Многие из них трудятся, что называется, в поте лица, честно и добросовестно выполняют свои обязанности. Не всегда ведь их вина в том, что делают работу, которую, может, не нужно. Нелегко в зрелом, порой преклонном возрасте профессионально менять образ жизни. Подходить ко всем таким фактам надо по-человечески. За ними живые люди, их судьбы, материальные интересы. Прежде чем что-то сокращать, людей увольнять, надо подумать об их трудоустройстве. Но и не дело, когда конторы ликвидируют, чтобы открыть их под новой вывеской.

Упреждали, например, отдел комбикормовой промышленности. Все его работники в полном составе перешли во вновь созданное производственное объединение. А мы полагаем, что хотя бы часть их включится в производство. Или такой факт — в нашем РАПО сократили одиннадцать человек. Все они оказались в как будто бы для них организованной агрохимлаборатории.

Могут спросить: а у вас в колхозе лучше? Управленческого персонала, специалистов 58 человек. Был у нас разговор о том, что некачественно держат такс, многоочисленный аппарат, большая часть которого не приносит пользы. На этом деле и кончилось.

С перестройкой штатные излишества должны быть ликвидированы. Так и происходит там, где осознали подра, космический. Политики же всякими правдами и неправдами удерживают раздутый персонал, переливая из пустого в порожнее, — признак того, что экономические методы хозяйствования еще не набрали силу.

Н. САБАДАШ.
Чеморовацкий район,
Хмельницкая область.

Диплом есть, а знания?

Я часто задумываюсь: почему наш завод постоянно в долгу у государства? Да потому, пожалуй, что не хватает по-настоящему подготовленных по своему профилю специалистов.

Вот свежий пример. Пошел массовый дефект в магнитной системе (статоре). Никто из состава ИТР цеха не смог определить причину. Передали в заводскую лабораторию — и там причины не нашли. Приходит катунчик разрезать. А ведь это раскол, да еще какой! На глазах губки медную проволоку, смотреть на это безобразие тошно.

Верно, работают у нас люди с дипломами. Но дипломы дают и в кулиничном и в сельскохозяйственном техникуме, а у нас электро-технический завод. Пора на должности ИТР брать только специалистов, окончивших соответствующее учебное заведение строго по данному профилю. Без этого не будет высокого качества. И вообще, хорошо бы выдавать дипломы после двух-трех лет работы на заводе. Когда уже видно станет, что кандидат в инженеры себя зарекомендовал и специалист из него получится.

И. БЕЛОКОНОВ.
Рабочий.
г. Харьков.

Диалоги читателей

И. Морозовой, автору публицистических заметок «Сегодня нам Ленин особенно нужен» («Правда», 26 сентября).

Уважаемая тов. Морозова! Я полностью согласен с вами: нам нужно постоянно учиться у Ленина, советовать с ним, почаще заглядывать в его труды. Для этого необходимо иметь дома Полное собрание сочинений. Да и трудно разместить в наших квартирах 55 томов. Мой совет: зайдите в любую библиотеку, берите любой том и читайте на здоровье.

Я обследовал три библиотеки из шести в нашем городе — во всех есть Полное собрание сочинений В. И. Ленина на русском и литовском языках. Тот, кто хочет знать Ленина, всегда найдет к нему дорогу.

И. УЖУСЕНИС.
Инженер.
г. Паневежис,
Литовская ССР.

Водитель Л. Бирюкову, чье письмо «Эх, дороги...» опубликовано в «Правде» 15 августа, и одновременно руководителем Госкомтруда СССР.

Законмерна ваша критика, тов. Бирюков. Кто додумался

Много лет я являюсь политинформатором, пропагандистом. Регулярно слежу за прессой, стараюсь пополнять свои знания. Но работать становится все труднее. Рабочие задают сегодня десятки таких вопросов, что буди ты хоть семи пядей во лбу, а ответа не находишь. Например, почему только 35—40 процентов урожая фруктов, овощей и ягод, выращенных в Молдавии, попадает на стол потребителей? Почему целые поляны неубранных помидоров просто перепревают? Почему вагоны, не доходя до потребителя, становятся бесформенной, гниющей массой? Почему уже убранный хлеб пропадает в огромных количествах на токах и даже в элеваторах? И главное — почему подобные потери мы планируем уже заране? Для того чтобы закупать это количество потом за рубежом?

Разве не позор хлебной державе закупать в Америке и Канаде зерно? Не стыдно ли Молдавии, Украине привозить из-за рубежа яблоки, помидоры, фрукты — свежие и консервированные? И почему за многие годы мы не услышали, не прочли в газетах о том, кто же наказан за это со всей строгостью?

Б. ГРИШКОВ.
Мастер.
г. Николаев.

«Мы — не иждивенцы, готовы помочь...»

В этом году наше объединение «Примгражданстрой» начало возводить в городе Артеме дом для своих рабочих. Когда строительство подошло к концу и квартиры были распределены, будущий жильцов собрал начальник РСУ В. Князев и сказал, что отдаленные работы должны делать сами. «Что откажется, тому квартиры не дадут», — заявил он. Поддержал Князев лишь две бригады отделочников. Оно и понятно — им меньше работы. Остальные промолчали, не решились выступить. Да и кто захочет лишиться квартиры, если ждал ее 10—15 лет.

Осмелился я сказать, что не каждый может справиться с такой работой. Ведь фактически поставили четыре стены, сделали стяжку, а с остальным как кошке, так и спрыскался. В ответ мне было: «Купите инструменты и наймите людей».

Пошел в горисполком. Заместитель председателя В. Таранов заявил: «Правильно поступил, если обратил у тебя квартиру. Все отделывают и молчат, а ты против выступил». Вот так-то отчитали меня!

Мы — не иждивенцы, готовы помочь строителям. Но не у всех есть возможность взять на себя отделку квартиры.

Ну а дом, который давно приняла комиссия, стоит незавершенным. Будущие жильцы, кто как может, отделывают квартиры, ругая и Князева, и тех, кто этот метод придумал.

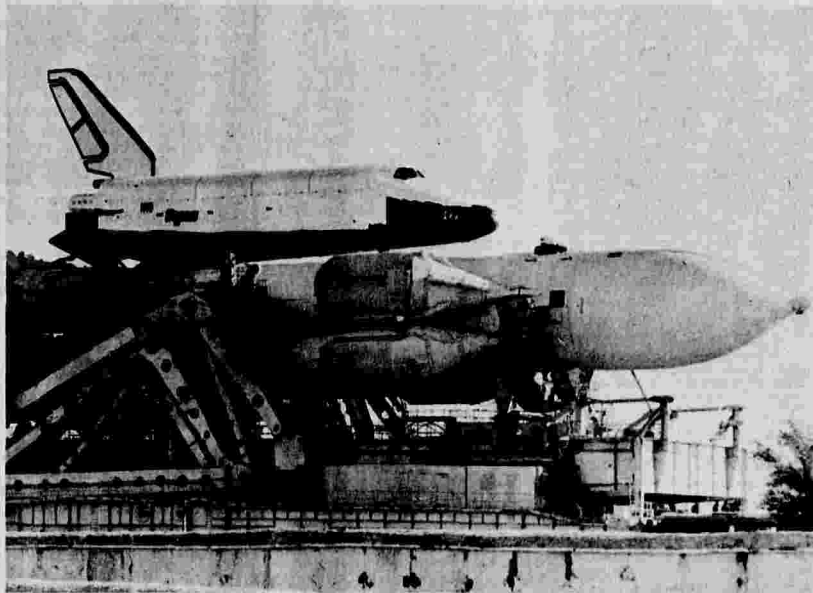
Е. АКАМЕНТОВ.
Рабочий.
г. Артем,
Приморский край.

Премия

Доброежелательство, не показушая, а душевная, человеческая забота трудовых коллективов о детях — применительная черта нашего времени. Приведу один только пример из сегодняшней жизни.

На конференции трудового коллектива базы технического обслуживания флота Балтийского морского пароходства было единогласно решено отказаться от премии по итогам бассейнового социалистического соревнования и всю причитающуюся сумму — свыше тысячи рублей — перечислить на расчетный счет Всесоюзного детского фонда.

А. САВЧЕНКО.
г. Ленинград.



Универсальная ракетно-космическая транспортная система «Энергия» с орбитальным кораблем жидкого топлива «Буран» во время вывоза на стартовый комплекс космодрома.

Фото А. Пушкарёва (ТАСС).

«Буран» вновь на старте

Репортаж с космодрома Байконур

Окончательную оценку «Бурану» дадут его экипажи, те, кто победит на нем, выполняя научную программу. И, может, даже не самые первые, потому что доводка такого комплекса — дело большого времени и многих усовершенствований.

Но все же он завораживает: сплошь облицованный плитками белым дельфином с черным брюшком — усиленная теплозащита там, где будет при торможении особенно горячо. Загадочные «птичье-рыбий» глаза — стекла пилотской кабины — устремлены вверх. Пристенный трем замками к центральному блоку ракеты, он, кажется, прижался к ней, как сынок к мамке. «Птичка» на космодромном языке — корабль сравнительно скромный при 60-метровой «колокольной» носиле. Да и «Энергия» в объятиях мощных башенно-мачтовых конструкций не кажется такой уж громадиной — из-за коренной мощи основной и четырех боковых стоек. Но осознав масштабы и размеры помогающих цифр. Добрая сотня тонн — совсем неплохо для «птички», если помнить о семитонном «Союзе», в котором летают космонавты. И о двадцатитонном «Мире», где скоро трое «Океанов» примут трех участников советско-французской экспедиции, кстати, уже живущих на космодроме. Две полные связи «Мир» — «Квант» с набором транспортных кораблей с двух сторон — нет, совсем неплохо для «птички», способной и самостоятельно нести многотонный груз. В сумме же стартовая масса ракеты и корабля — 2.400 тонн. Конечно же, 90 процентов этого веса — заправка.

Ради нее создано громадное сооружение — целый городок, обставленный прожекторными щитами помощнее лужниковских. Стартовый стол с крекингоподобными вышками заправки и обслуживания, ряды вытнутых парникообразных бункеров, подаль — внушительные шаровые емкости криогенного центра, вмещающего эшелоны сжиженного азота, кислорода, гелия, водорода. Переплетение магистралей и эстакад, оплетающих тело ракеты, площадки обслуживания. Под особым пристальным надзором плаги, выносивца прошлой задержки. Из-за нее стартовики хлебнули слез и повторной заправки топлива, требующего фантастической осмотристельности.

Мы же с вами еще раз убедились в прихотливости испытательного процесса. Поворот пускового ключа предшествует гигантская работа, требующая внимания и нервов до последней доли секунды. Общая готовность состоит из многотысячной суммы готовности различных систем, приборов, элементов, цепочек и блоков. Нет одного сигнальчика — и автоматика, безжалостный электронный контролер, своей неподвластной эмоцией властью отменяет пуск даже за секунды до старта, как это недавно произошло.

Очередной раз повторяется кропотливый процесс проверки испытаний, не знающая перерыва ни днем, ни ночью. Доктор технических наук В. Карашин, уже почти полгода безвыездно, без субот и воскресений, живущий на этой площадке, рассказывает, как проверяется сначала состояние всех электроцепей, каждой без исключения, а это уже несколько тысяч операций, затем готовность каждой бортовой системы в отдельности, затем их взаимодействие в комплексе. Перед этим электриче-

ские испытания проводились на месте сборки, в монтажно-испытательном корпусе, а с 10 октября эстафету автономных и комплексных испытаний приняли стартовики. Именно в этот день ракета и корабль в состыкованном виде прибыли сюда на специальный транспортно-установочный агрегат: тележка с двух железнодорожных колея с размахом между ними 18 метров. Водруженное «на попу» изделие не висит на подвеске, как «союзская» ракета, а стоит на столе-постаментах, под которым еще пять подземных этажей. Газоотводная яма с восьмигранным конусом пламегасителя смотрится как бетонная пропасть — 23 метра.

После того как множество приборов и систем ответили по заданной программе о своем «здоровье», комплекс «носитель — орбитальный корабль» продолжает по телеметрическим каналам сообщать о своем состоянии: температурном, газовом режиме, герметичности, изоляции, проводимости электроцепей... Есть участки, где скорость опроса составляет фантастическое число — 128 раз в секунду, но это, оказывается, еще скромный поток. С такой непрерывностью контролируются чуть ли не двадцать тысяч параметров ракеты и корабля.

Съем «красноты» — на языке стартовики — одна из заключительных операций перед запуском. Снимаются временные красные заглушки, предохраняющие на Земле разные внешние выходы и лишние в полете. Эта тщательная процедура длится в течение полутора суток и заканчивается актом осмотровой группы, подшитым к множеству других актов и теплорисунков.

Ознакомившись с актом, здание медики получили разгадку феномена: почему в течение нынешнего благоприятного лета резко возросло, особенно среди детей новоселов, число больных бронхитом, обострений астмы... Узнав результаты обследований, — сказал начальник Главного управления строительства Н. Наконечный, — мы тут же дали команду своим подразделениям во всех поселках прекратить сборку домов Пермского ДСК. Поставили в известность о случившемся и руководителей этого предприятия. Попросили их принять срочные меры. Логика нормальных взаимоотношений

на месте сборки, в монтажно-испытательном корпусе, а с 10 октября эстафету автономных и комплексных испытаний приняли стартовики. Именно в этот день ракета и корабль в состыкованном виде прибыли сюда на специальный транспортно-установочный агрегат: тележка с двух железнодорожных колея с размахом между ними 18 метров. Водруженное «на попу» изделие не висит на подвеске, как «союзская» ракета, а стоит на столе-постаментах, под которым еще пять подземных этажей. Газоотводная яма с восьмигранным конусом пламегасителя смотрится как бетонная пропасть — 23 метра.

После того как множество приборов и систем ответили по заданной программе о своем «здоровье», комплекс «носитель — орбитальный корабль» продолжает по телеметрическим каналам сообщать о своем состоянии: температурном, газовом режиме, герметичности, изоляции, проводимости электроцепей... Есть участки, где скорость опроса составляет фантастическое число — 128 раз в секунду, но это, оказывается, еще скромный поток. С такой непрерывностью контролируются чуть ли не двадцать тысяч параметров ракеты и корабля.

Съем «красноты» — на языке стартовики — одна из заключительных операций перед запуском. Снимаются временные красные заглушки, предохраняющие на Земле разные внешние выходы и лишние в полете. Эта тщательная процедура длится в течение полутора суток и заканчивается актом осмотровой группы, подшитым к множеству других актов и теплорисунков.

Ознакомившись с актом, здание медики получили разгадку феномена: почему в течение нынешнего благоприятного лета резко возросло, особенно среди детей новоселов, число больных бронхитом, обострений астмы... Узнав результаты обследований, — сказал начальник Главного управления строительства Н. Наконечный, — мы тут же дали команду своим подразделениям во всех поселках прекратить сборку домов Пермского ДСК. Поставили в известность о случившемся и руководителей этого предприятия. Попросили их принять срочные меры. Логика нормальных взаимоотношений

на месте сборки, в монтажно-испытательном корпусе, а с 10 октября эстафету автономных и комплексных испытаний приняли стартовики. Именно в этот день ракета и корабль в состыкованном виде прибыли сюда на специальный транспортно-установочный агрегат: тележка с двух железнодорожных колея с размахом между ними 18 метров. Водруженное «на попу» изделие не висит на подвеске, как «союзская» ракета, а стоит на столе-постаментах, под которым еще пять подземных этажей. Газоотводная яма с восьмигранным конусом пламегасителя смотрится как бетонная пропасть — 23 метра.

За рубежом



24 часа планеты

Италия

«Нет» — сокращению государственных ассигнований на социальные нужды, «Требуем справедливой финансовой политики», «Не допустим увеличения налогов» — под такими лозунгами прошла в Риме общенациональная манифестация, организованная ведущими профсоюзными объединениями Италии — ВИКТ, ИКПТ и ИСТ.

Центральная

Америка

Намеченная на 24—25 ноября в сальвадорской столице встреча президентов стран Центральной Америки вновь перенесена по настоянию властей Сальвадора. Основную причину неоднократного переноса этой встречи латиноамериканские политические наблюдатели усматривают в стремлении Вашингтона продолжать оказывать помощь никарагуанским контра, а также в нежелании сальвадорского режима принять предложение повстанцев сесть за стол переговоров.

ФРГ

Резкая критика подхода Североатлантического блока к актуальным проблемам разрушения и контроля над вооружениями прозвучала на завершающемся сегодня в Гамбурге конгрессе «Разоружение — альтернатива политике НАТО». Этот форум стал одним из центральных мероприятий, проводимых в ФРГ в связи с открывшейся в этом же городе ежегодной осенней сессии североатлантической ассамблеи.

США

Причиной гибели экипажа «Челленджера» был не взрыв космического корабля, а мощный удар о воду. Сообщив об этом, еженедельник «Трибюн» — воскресное приложение к газете «Майами геральд» — пишет, что после взрыва корабль через 72 секунды после старта 28 января 1986 года разгерметизации отсека, в котором находились семь космонавтов, не произошло. «Они остались бы живы, если бы им удалось мягко приводниться», — отметил один из экспертов НАСА.

Ливан

На юге Ливана неизвестная вооруженная группа в составе четырех мужчин и одной женщины захватила находившихся на наблюдательном посту палестинских военнослужащих из контингента временных сил ООН в Ливане. Командование этого контингента установило контакт с захваченными, которые в результате переговоров освободили троих военнослужащих, но продолжают удерживать двух других.

(ТАСС, 13).

70 лет борьбы

ВЕНА, 13. (ТАСС). В воскресенье вечером огромный зал нового здания международного венского центра ООН заполнили тысячи людей: рабочие промышленных предприятий, ветераны коммунистического движения, молодежь, активисты Компартии Австрии (КПА), профсоюзов, общественных организаций. Они приняли участие в торжественном митинге, посвященном 70-летию создания КПА — неустанного борца за жизненные интересы рабочего класса, против фашизма, за независимую и демократическую Австрию, за прочный мир и разоружение, за постоянный нейтралитет и неуклонное выполнение Государственного договора.

Выступивший перед собравшимися Председатель КПА Ф. Мури отметил, что, как показывают семь десятилетий существования партии, она была и остается прямым наследником и продолжателем лучших боевых традиций австрийского рабочего движения.

Австрийские коммунисты, отметил он, приветствуют политику гласности и перестройки в Советском Союзе, выражают полную солидарность с ее основными принципами — обеспечением темпов ускоренного развития экономики на благо людей, достижением качественно новой ступени социалистической демократии, обеспечением прав человека, проведением наступательной политики упрочения мира на основе нового мышления.

Компартия выступает за самостоятельное участие Австрии в создании общеевропейского дома, за экономическое сотрудничество с ЕС, но против участия страны в каком-либо блоке. Проводя активную политику нейтралитета, сказал Мури, Австрийская Республика должна внести посильный вклад в общеевропейское сотрудничество и претворение в жизнь хельсинкского Заключительного акта.

Мнение коммунистов

ОТТАВА, 13. (ТАСС). Канадские коммунисты выступают против намерения правительства консерваторов подчинить страну с помощью соглашения о свободной торговле с США интересам американских монополий, заявил Генеральный секретарь Коммунистической партии Канады Джордж Хьюсон.

Выступая на митинге в Торонто, он подчеркнул, что кандидаты компартии, активно участвуя в нынешней кампании по выборам в парламент, предлагают другой путь для Канады — путь укрепления независимости страны, всестороннего развития национальной экономики на базе богатых природных ресурсов, улучшения системы социального обеспечения трудящихся, развития торговли с различными странами, проведения независимого внешнеполитического курса, направленного на укрепление мира и международной безопасности.

ФОТОФАКТ



25 тысяч афинских тансистов объявили очередную забастовку. Они требуют от правительства решить целый ряд транспортных проблем, вызывающих постоянное падение их заработков. На снимке: заставшие такси в центре греческой столицы.

Телефото ЕПА — ТАСС.

(Окончание на 3-й стр.)

ОСТРЫЙ СИГНАЛ

Новоселы... в обмороке

Сияющий счастьем новосел с заветным ордером на долгожданную квартиру переступил порог нового жилища. И... упал без чувств. Потом такое же повторилось со вто-

рым, третьим... И происходило это нынешним летом в поселках Солнечный и Янтарный Сургутского района не от избытка радости.

Здесь северный люд эмоций с ног не свалил. Но вот против химических вредных веществ даже закаленные покорители сибирских недр устоять не в силах. А именно такой сюрприз — испытание на выживание — приготовили новоселам поселков нефтяников и газодобытчиков Севера «Крайнева» Пермского домостроительного комбината. В панелях 16-квартирных домов вместо традиционной минеральной ваты они решили применить новый химический утеплитель. Ничего не подозревавшие тюменские строители собрали из «усовершенствованных» конструк-

ций дома. Что получилось дальше, убедительно показано в акте представителей Госархстройконтроля и санитарной службы. Цитирую: «В жилых помещениях ощущается неприятный запах, выделяемый из конструкций зданий. У людей отмечается слезотечение и раздражение верхних дыхательных путей, кашель... В результате проведенных лабораторных исследований выяснено, что вещества, относящиеся ко 2—4-му классам опасности, превышают установленные ПДК (предельно допустимые концентрации). — Акт. — по фолдам в 36 раз, формальдегиду в 342 раза, аммиаку в 60 раз!»

подсказывает: сделал брак, подвел смежника — быстро исправь промаху. Но наши партнеры пошли по другому пути, затеяли «волюнку». Пермики начали пытаться доказать, что новый утеплитель, мол, в общем-то безвредный. Потом стали принимать меры по снижению предельно допустимых концентраций токсических веществ с 300 раз до 10. Но ведь жильцам-то от этого не легче. Волокита продолжалась весь третий квартал. Глав в итоге сорвал план десяти месяцев по вводу жилья, под угрозой выполнение и годового задания.

В Главтюменнефтегазстрое мне показали копии телеграмм. Их целая папка. Они адресованы и в Пермский обком КПСС, и в Пермский областной комитет народного контроля, и министру лесной

промышленности М. Бусыгину, в различные научные и правоохранительные организации. А пермские «краснолицы», как говорится, и не чешутся. Между тем в тюменский корпус «Правды» поступают тревожные сигналы из Ямбурга, Пурпе, Федоровского, Пойковского, других городов и поселков нефтяников и газодобытчиков. Там тоже уже «вакусилы» прелести отравленных жилищ. Испорчены и отложены сотни новоселий. Пермским домостроителям в пору выдать свидетельство, что мыши и тараканы в их зданиях не водятся. Впрочем, и люди, к сожалению, в них жить не могут. А вот за это надо спросить по всей строгости закона.

В. ОРЛОВ.
(Корр. «Правды»)
г. Тюмень.

ПЕРЕСТРОЙКА: АДРЕСА ОПЫТА

Город на хозрасчете

Недавно сессия Днепротровского городского Совета приняла решение, направленное на активное использование экономических методов управления отраслями городского хозяйства. Оно, в частности, предусматривает взимание с предприятий платы за привлечение извне трудовых ресурсов, за загрязнение вод и воздушной бассейна, за незаконное использование земель застройщиками. Нам корреспондент попросил прокомментировать решение председателя горсовета А. МИГДЕНОВА.

— Александр Васильевич, что заставило Совет вынести на свою сессию эти вопросы? — Трудные коллективы, советские работники страны не раз ставили вопрос о том, чтобы взаимоотношения Советов с предприятиями были предопределены законодательно. И вот, как говорится, лед тронулся. В докладе на XIX партконференции М. С. Горбачев сказал, что такой документ будет готовиться. Очень нужное дело. Его отсрочка еще на несколько лет нанесла бы большой ущерб развитию городов. Сегодня совместно ощущается отставание в развитии социальной сферы. Но как ее развивать при существующей системе финансирования? У райисполкомов очень мало средств. Они, что называется, ходят с протянутой рукой. Сегодня в городе 90 процентов детских учреждений и больниц строятся за счет долевого участия предприятий. Министрства по-прежнему к этому относятся. Например, министр радиопромышленности нас поднимает. Министрство планирует выделить около 20 миллионов рублей на мероприятия, связанные с осуществлением Программы строительства городов. Но на коммунальное хозяйство, социальную сферу, на строительство мостов, чтобы развязать транспортные проблемы. Но это скорее исключение, чем правило.

— Но так, в общем-то, было всегда. Тогда, когда предприятия перешли на хозрасчет, министерства не будут отсчитывать средства на эти цели. Деньги надо зарабатывать самим. Как тут быть? — Верно. Ситуация осложняется. И не только для заводов, фабрик, для развития инфраструктуры городов. Становится весьма рассматривать изолированно друг от друга предприятия в городе. Они должны сегодня выступать как равные партнеры. Сложность в том, что наша доля в финансировании строительства жилья падает. Соотношение 3 к 7. А еще недавно было наоборот. Соответственно падает и процент выделяемых для нужд города квартир. Кого ущемля-

ли? Врачей, учителей, работников коммунального хозяйства, торговлю, бытового обслуживания. То есть работников социальной сферы, которая столь важна сегодня. Отстают и комплексное развитие города. Разрабатывая технику экономического обоснования развития Днепротровска, Госплан СССР предусматривал прирост населения к 2010 году лишь на 100 тысяч человек. На деле он идет гораздо быстрее: за два последних года составил, скажем, 25 тысяч человек. Сколько же будет в 2010 году? И каждого нового жителя надо обеспечить жильем, коммунальными услугами, продовольствием. Как быть?

Мы говорим: в городе сегодня жилья вполне достаточно для выполнения всех планируемых для его народного хозяйства программ. Предприятия, если хотят наращивать выпуск продукции, должны думать, какими путями этого достичь. Обязательно ли приглашать извне трудовых ресурсов? Технический прогресс у нас отстает, еще очень велика доля ручного труда. Если уж предприятие другого пути не видит, хочет обязательно привлечь человека со стороны, пусть платит горсовету, чтобы мы смогли создать новому жителю необходимые условия. Расчеты показали: для этого нужно 18,450 рублей.

— А руководители заводов могут возразить: мы, мол, сами создаем условия, необходимые условия? Ведь многие предприятия строят жилье собственными силами.

— Завод, в общем-то, вправе так и сказать. Приблизительно так и рассуждают. Вот мы поставили задачу к 2000 году обеспечить каждую семью отдельной квартирой. Поэтому сегодня предприятие все свои прибыли вкладывает в жилье, считая, что главная задача — поселить человека под крышу.

Но на коммунальное хозяйство, социальную сферу, на строительство мостов, чтобы развязать транспортные проблемы. Но это скорее исключение, чем правило.

— Но так, в общем-то, было всегда. Тогда, когда предприятия перешли на хозрасчет, министерства не будут отсчитывать средства на эти цели. Деньги надо зарабатывать самим. Как тут быть? — Верно. Ситуация осложняется. И не только для заводов, фабрик, для развития инфраструктуры городов. Становится весьма рассматривать изолированно друг от друга предприятия в городе. Они должны сегодня выступать как равные партнеры. Сложность в том, что наша доля в финансировании строительства жилья падает. Соотношение 3 к 7. А еще недавно было наоборот. Соответственно падает и процент выделяемых для нужд города квартир. Кого ущемля-

Памятник революционеру

ГАГАРИН (Смоленская область), 13. (ТАСС). Памятник революционеру Петру Алексеевичу открыт в городе Гагарине.

Он установлен напротив здания бывшей тюрьмы, где царская охранка содержала политических заключенных. В сооружении памятника ансамбля участвовали многие жители города, бойцы Всесоюзного студенческого отряда имени Ю. А. Гагарина. Они создали прекрасное место отдыха, реконструировали живописный сквер, соорудили мемориальную стену с барельефом на революционную тематику. Автор ансамбля — московский скульптор В. И. Степанов.

П. А. Алексеев родился недалеко от Гагарина, в деревне Новинской. Рано включился в революционное движение. Слова его заключительной речи на суде в марте 1877 года «...поднимается мускулистая рука миллионов рабочего народа и ярмо деспотизма, огражденное солдатскими штыками, разлетится в прах». В. И. Ленин назвал «великим пророчеством русского рабочего-революционера».

Решением исполкома городского Совета ветеранов переименован в сквер Петра Алексеева.

«Экспресс» для вокзала

Построенный более века назад железнодорожный вокзал в центре Минска с 1979 года, по заключению специалистов, находится в аварийном состоянии.

— Сейчас начата его перестройка, — сообщил архитектор В. Иванов из института Мосгипрострой. — Ведь пусть и многоэтажные, но относительно малометражные помещения старого вокзала уже не позволяют комфортно обслуживать пассажиров.

Комплекс обновленного вокзала, имеющего сложную пространственную структуру, по площади будет в 14 раз больше существующего.

Все внутреннее пространство пассажирского здания вокзала грандиозным амфитеатром, перьями вокруг центрального многосветного вестибюля, ориентировано на привокзальную площадь. Афиша залов ожидания, кафе, рестораны, юриспруденция, аптека, центральная аптечка.

Применение достижений науки и техники, системы «экспресс» для продажи билетов и заказа их по телефону, передача технологии обслуживания пассажиров, телевидение и связь — все это и многое другое сделает пребывание пассажиров приятным.

Первая очередь строительства вокзала в стадии завершения. Уже возведены 13-этажная башня, зал над путями, тоннель. Идут отделочные работы.

Вторую очередь строительства намечено начать в 1990 году.

И. ВОЛЬСКИЙ.
г. Минск.

Власть Советов, власть народа

Обсуждаем проекты Законов

ХОТИМ ПОСПОРИТЬ До каждой запятой

Когда депутаты Верховного Совета СССР соберутся в Кремле, чтобы внести изменения и дополнения в Конституцию СССР, пусть на минуту оставят из мысли, которая лишь на первый взгляд выматывает простую: «цена слова, помещаемого в текст Закона, огромна». Если с этих высот позиций обдумать и проект Закона, приходится признать, что текст проекта надо осознать от положений противоречивых, открывающих путь для неоднозначного толкования.

Так, статья 92 проекта устанавливает, что Советы и исполнительные органы народного контроля, «считающего государственным контролем трудящихся». Как понять термин «считающего»? Как признание, двудвижной правовой природы контроля, являющегося одновременно и государственным, и общественным? Сомневаемся, что в данном случае имелось в виду подобие соединения разных типов контроля. Да и зачем нужен Советам контроль, который не будет иметь в полной мере силы государственного воздействия? Скорее всего, подразумевалась демократическая форма реализации контрольных функций. Но ведь это совсем иное дело! Так и следовало записать в проекте: «Советы народных депутатов образуют органы народного контроля, которые осуществляют государственный контроль при широком участии трудящихся и общественных организаций». То обстоятельство, что контроль народный, вовсе не должно означать обязательности приписки к нему «названия общественного» характера.

Суды в районах и городах у нас называются народными, но никому ведь не приходит в голову утверждать, что они «считают» в себе черты и государственного, и общественного органа одновременно.

Статья 95 проекта определяет, что выборы народных депутатов «проводятся по одномандатным и многомандатным избирательным округам». Значит, закладывается возможность «уравнять» в правах эти две принципиально различные избирательные системы? Но так мы в этой области не только никогда не осуществим перестройки, но и не приблизимся к ней! Как легко будет организовать выборы, если славящиеся на Конституцию, освободить себя от дополнений хлопот в многомандатных округах и спокойнее издать закон о выборах? Какой принцип в данном случае является для нас определяющим: принцип разделения властей — законодательной, исполнительной и судебной? Или принцип безразмерного «уважения» к первым лицам, в силу которого всем (начальникам, судьям, прокурорам, судьям, прокурорам и государственным арбитрам не могут быть депутатами Совета, на территории которого они осуществляют свои функции). Здесь что ни оговорка, то уничтожение основной посылки.

Прекрасно, что все руководящие деятели исполнительной власти не могут быть избраны депутатами. Все не могут, а председатель может? В чем же тогда смысл запрета на избрание его заместителя? Какой принцип в данном случае является для нас определяющим: принцип разделения властей — законодательной, исполнительной и судебной? Или принцип безразмерного «уважения» к первым лицам, в силу которого всем (начальникам, судьям, прокурорам, судьям, прокурорам и государственным арбитрам не могут быть депутатами Совета, на территории которого они осуществляют свои функции). Здесь что ни оговорка, то уничтожение основной посылки.

Еще одна оговорка в проекте: упоминаемые руководители не могут быть депутатами Совета, которому они подлежат. Значит, в любой другой Совет мы вправе их выбрать. Где гарантия, что высокопоставленные администраторы не поспешат воспользоваться такой возможностью? И что пленум в своем большинстве состоит из лиц, обремененных властными полномочиями, а те, кто вправе называть себя представителями народа, играют там далеко не первую скрипку.

Если статья 95 будет утверждена без изменения, мы не сомневаемся, что спустя какое-то время в лучшем случае ничтожная часть депутатов от общественных организаций станет избираться на съездах и конференциях. Опять же: зачем такие хлопоты, когда есть альтернатива? Не удивимся, если это положение вообще превратится в мертвую норму. Зато вся «развернутая» пленумом и состав чертов — нет проблем, и углов людей провести в депутаты проше. Пленум — слишком «управляемый» коллектив, чтобы доверить ему избрание

М. БАБАЕВ, профессор.
В. ИГИТОВ, кандидат юридических наук, доцент.

Строки из писем

В статье 11 проекта Закона о выборах указано, что глава исполнительной власти может быть депутатом, а его подчиненные нет. Кому нужен подобный принцип? Поэтому предлагаем исключить из данной статьи слова «за исключением Председателя Совета Министров СССР».

Д. ГРЕБЕННИКОВ.
г. Ленинград.

Целиком поддерживаю выступление В. Савицкого («Правда», 26 октября). Приходится только удивляться тому, как бесцеремонно авторы проекта поправок к Конституции обошлись с рекомендациями XIX партконференции о порядке выборов районных, областных и краевых судов высшестоящими Советами народных депутатов.

г. Москва.
В. АЛЕКСАНДРОВ.

Горько одобряю опубликованные законопроекты. Очень рада, что нашей партии слова не расходятся с делом. Надо только строго следить, чтобы законы эти жили и действовали, активно помогая перестройке.

г. Серпухов, Московская область.
И. ВОРОВЫЕВ.

Возвращаясь к теме выборов, хочу отметить, что в настоящее время в нашей стране наблюдается тенденция к снижению роли народных депутатов. Это не должно быть. Народные депутаты должны быть в центре внимания. Они должны быть в центре внимания. Они должны быть в центре внимания.

В. ОЛЬНОВ.
Заведующий общим отделом Горьковского облисполкома.

Заводская служба быта

ДУШАНБЕ, 13. (ТАСС). Стирка стала мужской работой в семьях работников завода «Таджикдизагрегат».

Перед сменой машинистов-водители сажают пакет в экспресс-пачечную у проходной, а к концу работы получают накрахмаленное и отутюженное белье. Это одна из услуг, которые оказывает заводской комплекс бытового и торгового обслуживания, созданный по инициативе профсоюзного комитета.

В здании, построенном за счет средств фонда социального развития, разместились различные службы сервиса, магазины продовольственных и промышленных товаров — филиалы городских предприятий. Такие комплексы, существенно облегчающие хлопоты по ведению домашнего хозяйства, появились также на других предприятиях города.

Пожар в ловушке

ХАРЬКОВ, 13. (Корр. «Правды» И. Ляшко). К несчастью, грозную силу лесному пожару не приближают. Убить разбухавшую стихию с вертолетов пожарным не удалось. И тогда на подступах к огненной лавине полосу тайги «обрызгали» особым раствором. Наткнувшись на невидимое препятствие, пожар быстро улял и вскоре был потушен.

Испытания нового средства борьбы с лесными пожарами проводили в таежных массивах Забайкалья и Западной Сибири. Успех даже превзошел ожидания. Состав представляет собой водно-химический раствор, с большой эффективностью препятствующий распространению пожара. Новинка создана группой ученых и специалистов одного из харьковских заводов и Ленинградского НИИ лесного хозяйства. Промышленное производство состава под названием ОС-5 налажено в Славянском объединении «Химпром» Донецкой области.

По душе пришла аренда. Одним из ее активных пропагандистов стал главный экономист совхоза имени Маншук Маметовой Целиноградской области В. Швеца.

Недавно Василий Васильевич выступил на встрече в ЦК КПСС с руководителями хозяйств и предприятий, партийными комитетами, работниками арендных коллективов. Говорил, как обычно, эмоционально, убедительно, доходчиво.

САМ ШВЕЦ шел к аренде долог. Молодым бухгалтерам приходил из Винницкой области в Казахстан поднимать целину. Работал в совхозе «Арыкбалыкский» Кокчетавской области. В те годы все делал с размахом: пахали, севали, строили... и бросали на ветер деньги.

— Не крестьянский это подвиг, — как-то выступил на собрании Василий.

Тогда молодого бухгалтера назвали «скупым рыцарем».

Спокойных дней в жизни Швеца наберется немного. Он действительно по-рыцарски отстоял свое дело. Приходил опыт, пополняя багаж знаний. Закончил заочно Целиноградский сельскохозяйственный институт, работал главным экономистом в совхозе, специалистом в РАПО, был парторгом.

В совхоз имени М. Маметовой Швеца пришел четыре года назад.

— Земля здесь, — говорит Василий Васильевич, — не чета черномору. И края курортные не назовешь. Целина, зона рискованного земледелия... Уговаривали меня перебраться к Черному морю. А зачем? От добра добра не ищут. Дайте время, и к нам люди побегут.

Скажи он это года три назад, подыбли бы Швеца на смех. Слабее совхоза имени М. Маметовой, пожалуй, не было во всей области. В долгах как в шелках. Соседи уже намеревались прибрать их земли. Неожиданно «лежачее» хозяйство пошло в гору. Да так быстро, что многие засомневались, не подвох ли какой? За три года в три раза поднялся производительность труда, в три раза увеличился выход продукции, в три раза уменьшился ее себестоимость. Стимулятором небывалого роста и стала аренда.

— Послали к нам люди, — продолжал В. Швеца. — До пяти тысяч специалистов навелидуются за опытом каждый год. Уже шутим: стали мы

«Аренда по Швецу»

О том, как «скупой рыцарь» стал рыцарем перестройки

будете богатыми. Не дают новых машин или высокоурожайных сортов пшеницы, не меняют, как обычно, одного директора на другого. Предлагают изучать на первый взгляд непонятную арифметику. Тут невольно растеряешься. Ведь из ничего что-то не возникает. А вот это «что-то» и есть самое главное — право хозяйства.

Посредником между начальником и крестьянином всегда была зарплата. Сколько слез пролило вокруг нее, сколько скандалов разгоралось! По-настоящему справедливого деления ее трудно. Любая администрация старается заплатить меньше. Аренда же «голосует» за хозрасчетный доход. Теперь уже крестьянин определяет сумму зарплату работников совхозной конторы. И еще один важный момент: меняется отношение людей к средствам производства. Они обрели не «всенародного», а конкретного хозяина. Следовательно, и потерь, и воровства будет меньше...

Много споров в аренде по Швецу возникает вокруг внутренних расчетных цен... Вы принципиально не правы. Не должно существовать аренды по Швецу или, скажем, по Иванову. Такая

многовариантность, на мой взгляд, мешает двигать дело вперед. Если же говорить о ценах, то их система, действительно, главная в арендном подходе. Как у нас в хозяйстве? Продукцию арендаторов совхоз закупает по более высокой, чем государственная, цене. Но в убытке не остается. Механизаторам и животноводам мы продаем чуть дороже, например, качественные семена, воду.

— На первый взгляд у аренды нет явных противников. Но вот не так давно я получил письмо из села Дорофеевка Кокчетавской области. «Нас загоняют в аренду, — пишет

механизатор В. Вейбитов. — Потрясают вашей брошюрой, а читать ее не дают».

— Кто сегодня внедряет аренду? В основном руководители и специалисты. Может, они не поняли сути дела? Не верю. Здесь особые универсальных не нужно. Значит, другое. Боязнь подорвать суку, на котором сидишь. В привычных условиях им живется спокойнее и увереннее. Потому, выступая на словах за аренду, бюрократ в действительности борется против нее, искажает ее сущность, допускает умышленные ошибки при определении цен, расчетов, составлении договоров. Думаю, этих и других ошибок было бы меньше, имея крестьян на руках четкие рекомендации. Пока же в них очень много туманных формулировок.

— Василий Васильевич, а заметил, как «неуютно» чувствуют себя в арендных хозяйствах совхозные специалисты. Не нарушается ли их связь с крестьянством?

— Арендный подряд стоит целком на стороне рабочего человека. В новых условиях ему не нужны погонялышки. В своем совхозе мы сократили управленческий аппарат с семидесяти до двадцати человек. Они помогают десяти

кооперативам, в составе которых 382 арендатора. Сегодня всю кадровую политику у нас осуществляет совет трудового коллектива. Причем делает это гораздо последовательнее и принципиальнее агронома. Минувшим летом арендаторы отказались в доверии директору совхоза. Он пытался руководить деловыми методами. Оставили кресла главный зоотехник и ветеринарный врач.

Аренда заставляет специалистов мыслить и действовать нестандартно. Например, нас, экономистов, испокон веков считали кабинетными работниками. Действительно, многие

мои коллеги не знают, с какой стороны открывается дверь в коровник. Сегодня я попадаю в свой кабинет поздно вечером. Весь день нахожусь у арендаторов. Объясняю, подсказываю, помогаю анализировать. Я должен четко отработать свой хлеб. Кстати, в последнее время заметно изменились взаимоотношения между специалистами и рабочими, больше стало доверия, уважения друг к другу.

— Арендный подряд — это еще и конкуренция, стремление заработать как можно больше. Не останутся ли в стороне вопросы социального развития села?

— Мы тоже боялись, что люди начнут экономить деньги на решении социальной программ. Жизнь доказала обратное. В первом кооперативе осталась нераспределенная часть хозрасчетного дохода. Мы посветовали механизаторам оставить деньги «на черный день». Они решили направить средства на строительство жилых домов, реконструкцию клуба и школы. Все стали понимать, что деньги в кубышке — это ноль. Рубль должен постоянно «работать».

В. РЫЖКОВ.
(Корр. «Правды»).

Целиноградская область.

РЕПОРТЕРСКИЙ ТЕЛТАЙП

К Тургеневу
в Лутовиново

Спасское-Лутовиново. Здесь в честь юбилея в родовой усадьбе великого русского писателя впервые прозвучала оратория на слова Ивана Сергеевича Тургенева «Русский язык». Музыку к этому многоголосому произведению написал композитор лауреат Государственной премии России Кирилл Волков. Ораторию исполняют солисты историко-этнографического театра издательства «Молодая гвардия».

Фото М. Харлампиева.

«Буря»
вновь на старте

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

С началом азотной продувки, вентиляционной топливной магистральной и баки, стартовые площадки, площадки, площадки «Энергия». Когда в дело вступает водород, сначала газобезопасный, потом жидкий, на старте уже ни души. Все в бункерах и в безопасной зоне. Это — за шесть часов, а не за пятнадцать минут, как при пуске «союзных» ракет. Объясняя, почему наш НП на таком двадцатиклометровом удалении, представлял космодрома лишней раз повторить, в каком соотношении с воздухом водород взрывается горючей смесью, как незримо горит, когда не видишь пламени, а видишь только ожег...

Да что там НП — мы видели, как эвакуировались в поездах-мотовозах целые жилые кварталы из прилегающих к старту площадок. Пережить пуск в зоне гарантированной безопасности. Так что дело очень и очень хлопотное. Когда же огромные баки до горюшки налиты водородной и кислородной жижой, корпус ракеты укорачивается на десятки сантиметров. Вот что такое минус 255 градусов даже для сверхпрочных материалов. И это скрежет тоже должны были проследить конструкторы, как и тысячу других факторов.

Все это заставляет загодя думать и о будущем экипаже «Бурана». Недаром среди конструкторов стартового комплекса нам особо отметили две мощные автотранспортные трупы, ведущие из бункера вверх, к кораблю. Оказывается, одна — подъемник с рельсовой тележкой для посадки команды; другая — эвакуационная, по которой в случае чего люди по просту сидят соскальзывают вниз, где каждого отдельный желоб выкатывает в отдельный бункер с захлопывающейся же-

лезной дверью. В шестнадцать таких бункерах экипаж и «провожающие его лица» неспешно предполагали неспешности, которых, конечно, мы все горячо не желаем.

И вообще, старт во всей его красе видят, наверное, свободные наблюдатели и телезрители. Главные же участники и операторы в основном не сводят глаз с контрольных приборов и пультов управления. Чтобы оценить (хотя бы отдаленно) степень профессионального напряжения, учтем, что нештатные ситуации могут сыграть в первые минуты полета через каждые 0,2 секунды. И специалисты должны парировать их немедленно. Много изобретательности было отложено на надежность и живучесть, неоднократно резервированию систем «Энергия». Например, ракета может продолжать полет и при отказе одного из восьми двигателей. При этом в зависимости от набранной высоты она либо доведет объект до низкой орбитальной орбиты, либо направит его на траекторию возврата.

Пусть, впрочем, этот вариант, хоть и расчетный, останется в разряде теории. А практика ограничивается скромным выполнением штатной программы. Сейчас она действительно скромная — два витка, позволяющие быстро вернуться кораблю домой. Почему? Он еще боится орбиты? Нет, просто «за орбиту» у специалистов, по их заверениям, нет такого беспокойства. Там работают огромный опыт и знания. Самое же шекотливое место этих испытаний — полностью автоматическая посадка, начиная от входа в атмосферу с первой космической скоростью и кончая пробегом по взлетно-посадочной полосе.

Накануне в монтажно-испытательном корпусе журналистам показали рабочие залы и сборку следующего корабля, стоящего на обшивке. Спе-

циальный стенд предупреждал посетителей и работающих, что каждая теплозащитная плитка обходится довольно дорого и ковырять их пальцами не следует. Хотя эти и обидно — магние и легкое плитки вполне поддаются расковырянию ногтями. Впрочем, ковыряющий должен знать, что эта керамика сделана из оскобков тонкого стекловолокна и небезобидна для кожи. Но в чем же ее секрет? Как она защищает корабль? Оказавшись, вбирает в себя плазменный жар трения, но не передает его металлической обшивке. Специалисты утверждают, что плитка извлекается из печи красная от огня, но позволяет дотронуться до себя рукой.

Чтобы обликать корабль, делается математическое описание всей его поверхности, затем этот банк данных водится в память станка с числовыми программными управлением. Станок и фрезерует каждую плитку по отдельной программе строго для каждого персонального места. Специальное устройство приклеивает ее, после чего проводит еще и испытание на прочность приклепки — плитку пытаются оторвать, убеждаясь таким способом в надежности крепления. Кстати, клей, применяемый для этого, уже вошел в в домашний обиход, его можно встретить в хозяйственных магазинах.

Так каждая из 38 тысяч защитных плиток получает прописку и удостоверяется личным паспортом — описанием. Несмотря на опыт «Спейс Шаттла», методика и технология обшивочного дела у нас, утверждая специалисты, вполне самостоятельные и вполне самостоятельные и вполне самостоятельные.

Финиш этого гигантского скоростного слалома, управляемого электроникой, интересней всего ждать на посадочной полосе из особо прочного армированного бетона местами тол-

щиной до полуметра простирается на четыре с половиной километра. Пирна — почти как футбольное поле от ворот до ворот. Сюда и должна выйти «птичка», ведомая сначала бортовой программой и приказаниями ЦУПа, затем системой аэродинамических радиомаяков. Коридор снижения становится все уже, отражаясь на экран дисплея и штурманских мониторов. Схема отработана до деталей — этой посадке шестидесять раз сажали на эту полосу радиоуправляемый ЛТ-154 летчик-испытатель Лето — исследовательского института, коллег летчика и космонавта Игоря Волка, первым испытатель «Бурана» в воздухе. Только для этого им приходилось с десятикิโลметровой высоты буквально «складывать руки», доверяясь автоматике. И только на пробеге по взлетно-посадочной полосе брать ручку управления.

Хоть все радиопосадки прошли безобидно, хочу подчеркнуть спокойное хладнокровие людей, работающих в командно-диспетчерском пункте рядом с полосой. «Птичка» ведь слепая и безлюдная, мчит с реактивной скоростью прямо на тебя... Ну, чуть-чуть рядом. Нужна твердая уверенность в «разуме» автоматики...

Этот компьютерно-технический разум создавали сотни и сотни людей — работники доброй тысячи институтов, заводов, КБ. Делавшие ракету, носитель, орбитальный корабль, стартовый и посадочный комплексы, строившие здания и сооружения — они стали первыми экипажем «Бурана», чтобы заложить новый виток в нашей технике и космонавтике. А для нее и это — полустанок на пути во Вселенную.

А. ТАРАСОВ.
(Спец. корр. «Правды»).

УВЛЕЧЕНИЯ
Секунды
с высоты

Это танцевальное существо на вершине древней башни чуть слышно поскрипывает, чем-то хлопает, звякает металлом. Теперь оно спокойно дышит, как в молодости, когда родилось здесь, в двух веках назад. Секрет его долголетия наверняка знает Мастер.

Встретились мы с ним у подножия башни, и по узкой, крутой, как в крепости, лестнице поднялись в поднебесье. Юзас Спрингаускас, так зовут Мастера, говорил немного. Больше показывал. Взял заводную ручку наподобие той, что запускает двигатель автомобиля, сунул ее в чрево старинных башенных часов, показавшихся мне таинственным существом, и принялся с натурой ее вращать. Тяжелые гири с трудом взбирались из каменной бездны.

Вот уже двадцать лет прошло, как Ю. Спрингаускас впервые поднялся на башню. С тех пор он не раз «лечил» куранты.

В унисон со старинным мелодичным боем на руке Ю. Спрингаускаса отозвались писком электронных часы. Вообще-то он специалист по любым механизмам — и старинным, и самым что ни на есть современным. В свое время он одним из первых в производственном объединении «Буйные техники» освоил ремонт сложнейшей электроники. Попадались такие поломки, что все только руками разводило, а Ю. Спрингаускас брался за починку...

Часовое дело привлекало его в детстве. Сельским мальчишкой приехал из Румшишис в Каунас, поступил в ФЗО. Правда, учили там на слесаря, отправили потом на железнодорожную, но увлечения своего Юзас не оставил. Часто выручал друзей, приносилшие умершие механизмы. Тридцать лет назад его примитивные часовщики, позвали в Мастерскую.

...Мы вели разговор, а часовщик все намыливал на барабан длинную цепь с гири. Вдруг что-то щелкнуло, быстро завертелись лопасти приспособления, управляющего колоколами, и над Кафедральной площадью разнесся мелодичный звон.

Ю. СТРОГАНОВ.
г. Вильнюс.

● Оглушенные трагедиями прошлого, мы не замечаем трагедий и драм сегодняшних. Между тем многие конфликты нашего времени вызовут у потомков раздумья не менее горькие, чем конфликты вчерашние. Не растекаясь мыслью по древу, скажу сразу, что речь идет о судьбах литературных поколений, в частности среднего,

и вообще о судьбах текущей литературы. Кто-то уже говорил в печати, что мы выводим на свет божий лежащее без движения ранее, а через тридцать лет некто будет выводить на свет божий лежащее ныне. Материал этот будет много характера, но в том-то и беда, что мы вечно отстаем в оценке характера материала.

Я НЕ ХОЧУ сказать, что те горькие раздумья наших потомков, о которых я упоминал, будут столь резки и напряжены, как раздумья сегодняшних о прошлом. При сознательной жизни новых поколений не было миллионов погибших на войне и безвинно расстрелянных, да что там — многого не было грозного и ужасного, что было в предшествующие годы. В этом специфика «эпохи застоя». Ругая ее, мы «забываем», что то же все же не было. В этом было завоевание нашей общественности, нашей интеллигенции после XX съезда, что бы ни говорили о том, будто далее его результаты были почти сведены на нет. Они не были сведены на нет. Не было уже нераспускающегося тоталитаризма, всепоглощающего страха. Но разбавя это было меньше. Печатались хорошие писатели, пусть и с трудом. Началось великое возрождение отечественной художественной и философской классики, новое приобщение к мировому культурному процессу.

Однако само настроение у людей, как говорится, было более подавленное, чем даже и при Сталине. Тогда были иллюзии и порыв, вера в конечное торжество идеи земного блага. Здесь этого не было. Откровенная и бессовестная коррупция являлась лишь внешним признаком того не благополучия, которое было в стране. Если угодно, ее наличие как бы даже и «облегчало» морально состояние честных, творческих людей. У меня плохое настроение? Ну, мол, дело в том, что в стране вот много жуликов. А не будь их, и настроение улучшилось. На деле все было глубже. Все понимали, что поймай и обезвредь двух, трех, четырех жуликов, и ничего не изменилось, в том числе и настроение; ловить-то их, конечно же, надо, но и иллюзии тщетны. Трагедии, драмы были, в основном, не во вне, а были заперты внутри. Внутри же самых стойких и творческих натур. Тривиально эта ситуация называется крахом идеалов. На деле все это не так пышно и абстрактно, как кажется. На деле все это надменно, надсадно. Нет (или почти нет) расстройств, запоев, тухлых помешательств, срывов, самоубийств. Из литературы — самозабвение Пастернака, Меленкина (воронежские поэты), убийство Рубцова и иное. Расколотость сознания, расколотость самих душ.

Что должна была делать творческая интеллигенция, писатели в это время?

Я и тогда думал и теперь думаю, что это был долг — выразить это состояние общества, обсудить его.

И честные художники новых поколений завязали этим. Шли они, как водится, путями предельно разными. Андрей Битов скупчиво, интеллектуально и душевно четко изображал самое эту расколотость сознания, атрофию воли, неспособность человека к поступку. Его то ругали, а то и хвалили (тогда же) за это, но теперь следует спокойно сказать, что в самом его это навязчивом стремлении было, конечно, и желание одолеть пропасть, выйти к высокой цели. Эти проблемы он исследовал и в романе «Путешествие в дом», опубликованном ныне, а написанном как раз тогда, и в повестях «Дачная местность», «Сад» и др. Мечта о поступке не настолько овладела Битовым, что он впоследствии внедрил ее, как говорится, и в собственную социальную бытовую жизнь, поучаствовал в разных рискованных изданиях; на это следует заметить, что, реально склонен к поступку, тот не заботится специально о его совершении, а Битов-то это знает, но дело сейчас не в этом. Иначе работал Валентин Распутин. Завота о родной природе, трагичности этой «незамечной» ситуации, отрыв человека от исконных корней и странствие этих оторванных «дубовых листьев» в неизвестном направлении, чувство большого и малого долга перед родной и перед собой («Живи и помни») — такова тут проблематика, выходящая порою за пределы художественной пластики в сферу публицистики, что, мне кажется, усугубило в последние время.

Все это люди определенного возраста (ныне 50—52 года), которые именно тогда, в период застоя, вошли в пору творческой зрелости и активно участвовали в литературном процессе. Кстати, это еще раз к вопросу о том, была ли тогда честная и хорошая литература.

Судьбы Распутина и Битова по-своему драматичны, но, мне кажется, морально было неадекватно судить о них как о «сорокалетних» — прозвонков чуть моложе этих, а то и просто их ровесников.

Была уже, конечно, и некая незримая духовная грань, отделяющая этих людей от Битова, Распутина, а также В. Лихомосова и других более ранних; грубо и коротко говоря, Битов и Распутин, особенно последний, все-таки более «просветители», чем «ото-

бразители»; потому и отношение к ним публики было, кстати, более простое и очевидное. Наша публика традиционно так приучена, что на «проблемные вопросы» ей давали «прямые ответы»; Битов и Распутин отвечали этой потребности. Не лги, будь правдив, цельным быть хорошо, нецельным — плохо, будь добро, береги природу, не доверяй слепому рассудку. Это было понятно и находило ответ в душах.

«Новые» писатели были более «изломанные», что ли. Они были уже из более позднего времени. Из времени, когда все было лишь надрыно и серо. Они не верили в прямое просветительство. Оно им казалось наивным. Они считали, что долг их — просто отразить духовное состояние общества, особенно новых поколений. И отразить некие глобальные энергии мира, о которых не нам судить. Они, эти энергии, подвластны искусству как таковому, но тема их была и они не подвластны просветительству. На это состояние души писателей навалило раздумье о судьбах идеалов

«левых» наших статей. У нас, пока персонажи не «набьют морду» в драке, никто так и не поймет, что он отрицательный или не положительный. В этом я вижу недостаток культуры чтения.

Сейчас не время реанимировать эти споры, скажу только, что претензии критики были, на мой взгляд, порою несколько некорректны: если внимательно читать произведения этих авторов, то видно, что и некоторые герои их, и они сами размышляли, например, на тему, возможны ли в этой стране в данных условиях «волонтеры» и принципиальность социальные перемены. Видя, что невозможно, они должны или прямо или косвенно уйти из жизни, и иногда и делают это, — или сопротивлялись жизни, оставаясь живыми, со всеми вытекающими отсюда последствиями: на чем их и ловят критика. Но это еще не значит, что сами авторы одобряют все это вместе взятое. В первом и точнейшем замечании Р. Киреева «Победитель» герой настолько открыто отделен от автора, что

ЗАМЕТКИ КРИТИКА

Судьба
поколения

О произведениях писателей, чья творческая
зрелость пришлась на годы застоя

в XX веке и вообще их новое самоощущение в этом мире.

За все это они поплачивались жестоко и продолжали распахиваться. Получилось так, что из эпохи в эпоху, из периода в период, какие бы ветры ни дули в обществе, эти писатели все оказывались самыми виноватыми, не только у литературных, но и у критиков. Вспомните, что все это? Ведь теперь-то можно спокойно сказать, что все это (ну разумеется, имеется в виду «первый ряд») талантливые писатели, выдержавшие испытание у нашего читателя (книжки расколоты сотнями тысяч) и за рубежом, что, кстати, не скажешь о многих наших «интереснейших» литературных авторитетах. Тут нечего доказывать, слава богу, литература эта уже на таком этапе, когда можно просто называть имена. В. Макианя, А. Ким, В. Орлов, А. Афанасьев, В. Личутин, Р. Киреев и иные.

Так в чем же была суть?

В чем же была драма этого поколения — в данной его части?

И это все писатели чрезвычайно разные, чего никогда не следует забывать; но общим было то, что они стремились работать абсолютно художественно в самом узком, но строгом смысле данного слова.

Сила — ибо слово «художественность» говорит само за себя: в нашем мире, где сейчас столь сильно все условное, неадекватное, всякого рода тактика и подмена, истинная художественность есть одна из безусловных ценностей. И, на мой взгляд, вскоре все это почувствуют, и уже чувствуют, заново. Ибо нет возможности отменить в человеке — в пользу ценностей внешних, мелких, частных, низших — потребность высокого самоощущения.

Слабость их была в том, что они слегка нарушили традицию этой литературы: быть не только собой, но и пророком, и учебником морали и жизни. Какое там учебник морали, в наше-то время! — как бы решают они. И полагались за это. В одном из самых пластичных своих произведений — в повести «Старые кинты» В. Макианя рассказывает о девушке по имени Светик — спекулянтке книг, которая прожорливо опрометном городе с его проблемами. Но никаких «явных» проблем нет в повести; в ней — просто и сложный женский характер, нет морализации, и вообще не более ничего. Такова тайная установка автора.

Особенно много претензий было к «герою-мужчине». Из произведений Р. Киреева, А. Афанасьева и других. Претензии были нравственного порядка и сводились к тому, что герой «не тянет» на уровень Героя, автор же недостаточно осуждает его. В этом, в общем, скопидомская критика разных направлений. Замечу от себя в скобках, что требование назидательной риторики, постановок «точек над я» в ущерб художественности как таковой — обычное общее место как в «правых», так и в

диду теперь даешься, что критика не заметила этого. А вот не заметила же.

Оттененные публицистическими романами и повестями о неведении и более давнем прошлом, с первого плана общественного внимания, эти авторы, если так можно выразиться, продолжали молча печататься и по-прежнему имели своего читателя, иногда, повторю, довольно массового, иногда не очень массового. По-прежнему они как-то «подластивались» в литературе. Уж давно те, кто был в литературе во главе перестройки. Эти же все как-то не у дел. Растапливали их, конечно, по разным редколлегиям, по разным прижизненным «клавнам». Там они ныне существуют более или менее сносно. И по-прежнему борются за художественность. Порой никому из журналов, издателей не нужную и снова лежащую в ящиках.

И все же исполнить эти писатели, как и следовало ожидать, снова выходят на авансцену. Довольно оживленно обсуждаются в обществе и в критике социальные ситуации и характеры, выявленные в повести В. Макианя «Один и одна», недавно напечатанной в «Октябре». Еще ближе к нам по времени публикация в «Новом мире» большого романа Владимира Орлова «Аптекарь», пока не слишком «шумящего» в родных пределах, но уже вызвавшего интерес за рубежом. В. Орлов тут продолжает свою тему, начатую в «Алтисте Данилов»: о соотношении бытового и «январного», космического начал в современном нашем «городском» человеке. Интересны новые романы Р. Киреева и его нынешний взгляд на творчество Чехова («Звезда»). Только что вышла «на люди» с принципиальными публикациями А. Афанасьева, А. Проханов; есть предвидение, что проблематика и персонажи их новых романов будут напряженно обсуждаться. Все это крайне современно и чрезвычайно пластично на лучших страницах. Много работают, интересно выступая в последние времена. В. Шавгуа, А. Курчаткин, А. Шахмат, В. Рогов и, как говорится, другие. Как видим, наша интеллигенция в жизни исполняет широко входит в эту текущую литературу. Однако, повторю, общая ситуация с поколением остается смутной.

А еще более новые поколения? С ними то же самое, но еще острее...

Но это уже особая тема. Как бы то ни было, нечто до конца не знает, в чем же состоит истинное достоинство литературы; но, видимо, оно состоит прежде всего в том, чтобы возмущать свой слух и не суетиться. То внимание к душе человека, к высшим задачам культуры и подспудным реальным силам, энергиям мира, которые характерно для этих писателей, думается, еще пригодится как опыт для будущих художников и слов в этой литературе.

А их слабости — это их слабости...
Вл. Гусев.

Осквернители праха

Почему «археологический рай» Хакасии становится адом для исторических памятников?

Мужчина рыл землю саперной лопаткой, а женщина сидела рядом, прикрывая лицо от ветра.

— Вот и грабительский могил, — сказала археолог Эра Антонова Севастьянова.

Мы поверили в это, сознание наше было подготовлено к такой встрече, ведь все разговоры по пути сюда были именно о разграблении древних захоронений.

Историки называют залежи места археологическим раем. Любому, кому придется проезжать по Хакасской автономной области, бросилось в глаза множество древних захоронений. На равнинах стоят курганы, большие и ела, примитивные, стоят среди кочек и диких трав, окутанные туманами, окутанные туманами. И не только курганы оставили после себя жители этой древней земли. Они раскидали сны удивительными рисунками — петроглифами, они поставили по всей территории каменных идолов с суровыми крупными лицами, с загадочной символикой, в которой есть и космогонические мотивы, они говорят о себе остатками старых крепостей, рудников, орудийных систем.

С XVIII века историки ведут здесь раскопки, а впереди еще работы не на одно поколение ученых. Впрочем, ископаемые усамилины расклевывали не только мужья науки. Уже Петр I издал несколько указов о скупке и охране старинных вещей, а «проболпатели», что ссылаются золотые стержни и чашки, смертельно казнить, ежели пойманы будут.

Сегодня петровские указы уже не действуют. Территория по сути дела стала огромным полигоном по беспри-

мерному уничтожению уникальных памятников истории. Рядом с Абаканом на горе у села Подснежне растет и ширится дачный поселок. Под садовыми участками отбаны без согласования с археологами места, где находятся десятки курганов различных эпох. Неподалеку, на горе Самохвал, древние могилы засыпаются городской свалкой и опять-таки отбаны под дачу.

А между тем на северовосточном склоне этой горы находятся развалины средневековой крепости. Здесь же совсем недавно раскопан неолитическое захоронение археолог профессор Л. Кызласов.

Следы разрушительной деятельности можно увидеть почти во всех районах Хакасии. Вот и курган, который хотели нам показать Севастьянова, оказался разрушенным, разграбленным. Еще видны следы булыжников, еще не заросли травой холмы свежей земли. Рядом валяются вывороченные из земли стелы. На одной из них можно разглядеть старинную личину...

— Захоронение очень ценное, — говорит Эра Антонова, — тот, кто вскрыл его, знал это. Рядом другой могилник, но его не тронули. Здесь наверняка были бронзовые ножи, пряжки, зеркала, другие уникальные произведения искусства скифского периода. — Могло быть и золото?

— Да, оно встречается именно в таких курганах. К примеру, золотые предметы, найденные ленинградскими учеными нынешним летом, находились в захоронении подобного типа.

Когда же я сказал, что нужно обращаться к прокурору, искать злоумышленников, Севастьянова только махнула рукой — прокуратура не занимается такими делами. Но почему? Да потому, что в деньгах не выразить стоимость нанесенного ущерба, нет таких критериев. Сколько стоит, допустим, глиняный сосуд огуновской или афанасьевской культуры? Или бронзовый кинжал? Или пряжка с изображением летящего оленя? А между тем на черном рынке тот же бронзовый нож котировался до полутора тысяч рублей.

Читая письмо И. Мещерякова из Вен. Он указывал места нахождения вошедших курганов скифского времени, рассказывает о погребениях уничтожения древних поселений по берегам реки Бейки. Когда Севастьянова приехала к автору письма, то Мещеряков показал ей территорию, где решено создать водохранилище, перегородив реку дамбой. Булыжники уже снесены верхний слой дерна. А под ним — обломки керамики, остатки очагов и глиняные основания древних жилищ...

Да, Хакасия — археологический рай. О числе древних захоронений говорят хотя бы тот факт, что только в Аскизской степи, называемой в народе «могильной», их насчитывается до тысячи на один квадратный километр. Дати-

ровка же самая широкая — от первобытных стоянок до позднего средневековья. Конечно, ученые ведут раскопки, но очень медленно. Медленно продвигаются и паспортизация археологических памятников. Да и те паспорта, что составляются в пяти экземплярах, уходят в различные инстанции за пределы области. Здесь же не остается ни одного... Непонятно, на основании чего сегодня вести борьбу за сохранение исторических ценностей. К 1990 году историки страны планируют издать свой памятник, в котором будут указаны, в каких местах находятся памятники, в каких они сейчас ведутся, не позволят ввести в этот документ и малой доли этих археологических богатств Красноярского края. Наверное, было бы резонным подумать о превращении целых районов, а то и всей Хакасии в историческую заповедную зону.

В роли бесправного пасынка находится краеведческий музей. Он практически не имеет ни средств, ни транспорта, ни специалистов для того, чтобы вести хотя бы «спасательные» раскопки на разрушающихся памятниках. Разумеется, здесь необходима помощь местных Советов в организации деятельности археологической службы при районных и областных отделах культуры.

Сегодня, наверное, была бы резонной постановка вопроса о разрешении вести раскопки (разумеется, без права вывоза) и зарубежным археологам. А интерес у них к Хакасии огромный. Это, во-первых, позволило бы спасти многие памятники от разрушения, во-вторых, обогатило бы науку

новыми открытиями, и, в-третьих, дало бы какие-то валютные поступления в доход государства.

Остро стоит проблема строительства новых музейных площадей в области, выделения средств на раскопки, создания музеев под открытым небом. У местных археологов есть и в этом плане свои идеи. Почему бы не пойти на такой шаг: часть предметов древнего искусства выставить на международный аукцион. Это не только могло бы поправить финансовые дела, но и подлило бы престиж археологических ценностей Сибири.

...Медленно идем по берегу Красноярского моря. Здесь, в долине Моховской, рядом с Черногорском, находится новый дачный поселок одного из крупнейших предприятий города.

— Сюда я часто приезжаю школьником, — рассказывает Эра Антонова, — здесь можно найти много древних вещей. Море разбивает берег, вымывает их из курганов. Надо приехать с ребятами, обследовать. Впрочем, пока найдем автобус, пока доберемся сюда — здесь уже все перекопано...

Грустно было уезжать из Хакасии. Прикоснувшись к истории Сибири, трудно оставаться равнодушным к ее проблемам и бедам. Губятся ведь не только какие-то курганы с бронзовыми подделками наших предков — стирается одна из страниц значительной части всемирной истории.

В. ТРОХИН.
Красноярский край.



Пианистка Е. Лукашкина задумала заниматься посредничеством — помогать людям подбирать варианты квартир. Эта деловая мысль пришла ей в мае прошлого года после выхода в свет Закона об индивидуальной трудовой деятельности. «А, — говорит Лукашкина, — аккомпанирую неполный день и поэтому имею свободное время и возможность...»

ста для строгой Фемиды ма-
по. Может, в затянувшийся
спор вмешаться Верховному
суду СССР? Ведь нельзя же в
правовом государстве «сопер-
ничество» нового и старого
законов решать перетягивани-
ем каната...

А. ПАВЛОВА,

ста для строгой Фемиды ма-
по. Может, в затянувшийся
спор вмешаться Верховному
суду СССР? Ведь нельзя же в
правовом государстве «сопер-
ничество» нового и старого
законов решать перетягивани-
ем каната...

А. ПАВЛОВА,

на написать мне хоть что-то. Ведь теперь мамы нет больше, сам должен думать. Следы это мои, Вера Макаровна, письмо-то пришло, да только нем сынок пишет, что не знает, как меня звать-величать. Отцом неудобно — не знает какого, и по имени-отчеству с руками — совсем, мол,

а со временем ребенок придется ей самой? Отчаянные люди, решившие усыновить проту, должны быть готовы к изнурительному марафону «по

А. ПАВЛОВА.

ЭТОТ МНОГОЛИКИЙ ШАР ЗЕМНОЙ



ВЗГЛЯДЫ — МНЕНИЯ — ОЦЕНКИ

ЗВОНКИ ИЗ РЕДАКЦИИ

«Алло, что у вас нового?»

Каковы в эти дни наиболее заметные события общественно-политической жизни в Индии и на арабском Востоке? С этими вопросами мы обратились к нашим корреспондентам в Дели и Алжире. В индийской столице подождала в телефонном разговоре «Правды» Олег КИЦЕНКО.

— Большой резонанс в стране, — рассказывал он, — вызвала состоявшаяся здесь конференция на тему «Взгляды Неру на индийско-советскую дружбу, мир и развитие». Форум был посвящен празднованию столетия со дня рождения Джавахарлала Неру. Дальновидность Неру, заявив государственного министра иностранных дел Индии К. К. Тивари, проявилась, в частности, в его предсказаниях о том, что после завоевания Индии независимости индийско-советские отношения будут углубляться и становиться более многосторонними. В сентябре 1946 года, после образования временного правительства Индии, Джавахарлал Неру в обращении к народу сказал: «Мы шлем наше приветствие великой стране современного мира — Советскому Союзу, который несет огромную ответственность за развитие событий в мире. Он — наш сосед в Азии, и неизбежно мы должны решать много общих задач и многое делать вместе».

— Наряду с историей советско-индийских отношений имеют и широкую перспективу, немалые возможности для углубления двустороннего диалога...

— Именно с таких позиций и выступал К. К. Тивари, подтвердивший, в частности, что и в обозримом будущем важнейшие документы советско-индийского сотрудничества будут оказывать возрастающее воздействие на ход мировых дел. Идея Неру отражена и в исторической Декларации о принципах свободного от ядерного оружия и ненасильственного мира, подписанной премьер-министром Радживом Ганди и М. С. Горбачевым в 1986 году. Обе страны выступили с конкретными инициативами, чтобы утвердить дух и букву декларации. Советско-американский Договор о ликвидации ядерных ракет средней и меньшей дальности — первый шаг на пути воплощения в жизнь этих принципов.

Процесс перестройки в Советском Союзе, отметил в заключение министр, будет оказывать долговременное влияние и на экономические отношения в мире. В эти дни мы идем визита президента Горбачева, в ходе которого руководители двух наших стран получат возможность обменяться взглядами и принять решение о том, как нам сотрудничать далее во имя разоружения и развития.

В Алжире на вопрос редакции ответил наш корреспондент Сергей ФИЛАТОВ:

— В пригороде алжирской столицы открылась чрезвычайная сессия Национального совета Палестины (НСП) — палестинского парламента в изгнании, которая получила специальное название «Сессия интифад». Интифада — это движение народного восстания, поднятое палестинцами на оккупированных территориях почти год назад. На первом заседании председателем НСП А. Х. а-Салех объявил, что тем самым члены парламента хотят подчеркнуть решение, принятое членами палестинского народа.

На открытии присутствовал президент АНДР Генеральный секретарь партии ФНО Ш. Бенд-жедид. От лица алжирцев, на земле которых проводится сессия, НСП пожелал успеха руководителю Постоянного секретариата ЦК партии ФНО А. Мехри. В своем вступительном слове Председатель Исполкома Организации освобождения Палестины Я. Арафат заявил о неоправданной воле народа продолжать борьбу до победы и в то же время выразил готовность пойти на переговоры, в результате которых был бы установлен мир, учитывающий законные права палестинцев. Он с признательностью говорил о социалистических странах, движущихся к независимости, Организации африканского единства. В выступлении прозвучала надежда на то, что новая администрация США во главе с Дж. Бушем найдет новые подходы к ближневосточным делам и прекратит одностороннюю поддержку Израиля.

— Несколько слов о международном резонансе, вызванном этим форумом...

— «Нынешняя сессия встречена с большим интересом в разных странах. Со всех концов планеты сюда стекалось более 500 корреспондентов, и это плюс к тому, что работу НСП освещают примерно 100 алжирских и 200 палестинских журналистов. В чем причина столь широкого внимания? Ответивший на этот вопрос официальный представитель ООП А. Абдрахман подчеркнул: сессия НСП созвана в период, когда палестинское население приняло к возникновению новой политической обстановки. В условиях «интифад» создаются возможности для провозглашения независимости и создания в соответствии с резолюцией ООН № 181 от 1947 года палестинского государства.

Многие читатели «Правды» просят рассказать о государственном устройстве Соединенных Штатов Америки. Мы попросили нашего корреспондента в Нью-Йорке ответить на этот вопрос. Вот что он сообщил нам.

«ЧТО ВЫ НАМ ГОТОВИТЕ?» — спросила одна дама у американского ученого и просветителя В. Франклина, изобретателя громоотвода, во время работы «отцов-основателей» США над американской конституцией. «Республику, мадам, — отвечивший почтенный старец. — Если только вы сумеете ее сохранить». В течение 200 лет Соединенным Штатам удается это делать.

Любые размышления об американской политической системе так или иначе сводятся к попытке разгадать одну загадку. Каким образом государственная структура, созданная 200 лет назад для аграрной страны с населением в 4 миллиона человек, действует в основных своих чертах и сегодня, в высокоразвитой сверхдержаве, каковой является сегодня США?

Разделение власти

Америка, конечно, не избежала родовых мук, сопровождающих становление государственности в любой стране. И тем не менее то, что случилось с США, — уникально. Одна столь же молодая держава, вроде Франции, были пасынками, США же баловнем судьбы, ибо становление Америки представляло собой исторический эксперимент, поставленный чуть ли не в лабораторных условиях. Это обстоятельство позволяло политической системе США развиваться эволюционным путем, без срывов и экзессов.

Центральная идея, заложенная в американскую структуру правления, — разделение исполнительной, законодательной и судебной властей, создающее систему «стопоров» и «противовесов». «Уравновешивание каждой из ветвей власти двумя другими», — писал Дж. Адамс, впоследствии президент США, — будет сдерживать поползновения к тирании.

Если природу человека нельзя изменить — а это один из фундаментальных постулатов консерваторов в отличие от либералов, которые полагают, что человек способен к беспредельному совершенствованию, — то по крайней мере следует пороку противопоставить порок, амбиции — другую амбицию, власти — другую власть. Вокруг этих идей по существу и вращались все споры в период создания американской конституции.

Законодательные собрания существовали в американских колониях задолго до революции — с 1619 года. Так что эта традиция представительства имела прочные корни в американском обществе.

Президент

Институт президентства возник в конституции США как противовес ставшим очевидными после революции злоупотреблениям законодательной власти. Интересно, что сегодня все большее число американских конституционалистов говорит о появлении «имперского президента» в США, то есть института в значительной мере усилившегося за счет двух других ветвей власти. Если это так, а имеется все больше оснований считать, что это именно так, то пост президента существует сегодня как раз в том виде, в каком его замышляли некоторые «отцы-основатели», то есть нечто вроде конституционного монарха, избираемого на четыре года (максимум на два срока — восемь лет).

Президент изначально был наделен исключительными полномочиями в том, что касается ведения военных дел и внешней политики, — «по совету и с согласия» сената, как гласит знаменитая конституционная формулировка. За последние 200 лет каждая война, в том числе и «холодная», каждая внутриполитическая кризисная ситуация раздвигала границы полномочий обладателя Белого дома.

Являясь главнокомандующим вооруженными силами США и главой администрации, президент одновременно выступает в роли главного законодателя страны. Законодательная повестка дня, то есть то, чем занимается американский конгресс, определяется в подавляющей степени Белым домом. Это достигается путем ежегодного представления пре-

зидентом конгрессу проекта федерального бюджета, в котором определены национальные приоритеты, а также внесения в конгресс социально-экономических программ. Именно так были, в частности, представлены конгрессу «Новый курс» Ф. Рузвельта, программы «Великого общества» Л. Джонсона. Излишне говорить, что эти программы, имея огромные внутриполитические последствия как лично для их инициатора, так и для партии, которую он представлял. Достаточно сказать, что джонсоновские программы, например, за десять лет обошлись в гигантскую сумму — 800 миллиардов долларов.

Такие программы федеральных субсидий на образование, жилье, здравоохранение, строительство дорог позволяют Белому дому апеллировать непосредственно к избирателям, минуя штатные и муниципальные власти, нередко состоящие из представителей другой партии. Так, например, в 1970 году существовало около 500 таких федеральных программ,

ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

КОЕ-ЧТО ОБ ИСКУССТВЕ СОХРАНИТЬ РЕСПУБЛИКУ

которыми заправляли 150 ведомств в Вашингтоне, имевших более 400 отделений на местах. Иногда доля этих субсидий определяется в зависимости от участия в тех или иных программах местных властей. Бывает, что они предоставляются на определенных условиях — скажем, таких, как отсутствие дискриминации в учебном заведении, госпитале и т. д.

Понятно, что подобное расширение прерогатив исполнительной власти вызвало к жизни появление огромной федеральной бюрократии. Американская бюрократия — это тема для отдельного разговора. Здесь же отмечу только, что из примерно 12 миллионов федеральных служащих США избранный на выборах новый президент сменил обычно 500—600 высших назначенцев: членов кабинета, руководителей крупнейших ведомств и т. д. Все назначения президента должны быть утверждены сенатом. Это же относится к послам и членам Верховного суда. Далеко не всегда эти утверждения являются простой формальностью.

Законодательная и судебная власть

Сто человек в сенате США (по двое от каждого штата), избираемые на шесть лет, и 435 членов палаты представителей, избираемых на срок в два года в зависимости от численности населения в штате, обладают, согласно конституции, властью «расходовать средства и облагать налогами». Совмещенным одним лицом государственной должности с представительством в законодательном органе не допускается.

Тенденция последних десятилетий — пятнадцатилетний в том, что законодательная власть пытается отстоять свои полномочия в противовес власти исполнительной, но особого успеха в этом не добивается. В самом деле, хотя бы резолюция конгресса о военных полномочиях от 1973 года, которая разрешила президенту использовать американские войска в чрезвычайных ситуациях без согласия законодателя, но не более чем в течение 60 дней. Появившись на свет как реакция на вьетнамскую войну, которую конгресс США не объявлял (что должен был сделать, согласно конституции), эта резолюция мало оступила боевой пыл тех американских президентов, кто склонен к военным авантюрам. Достаточно вспомнить хотя бы вторжение в Гренаду, бомбардировку Ливии, высадку мор-

ской пехоты в Ливане. Верно, что все эти операции были свернуты до истечения 60 дней. Но два месяца в ядерную эпоху — срок более чем достаточный для принятия президентом единолично любых решений, могущих иметь самые непредсказуемые последствия.

«Звездный час» законодательной власти пришелся, видимо, на период вьетнамской войны, когда конгресс стал одним из центров оппозиции курсу джонсоновской администрации в Юго-Восточной Азии. Усиленно протестуя конгресс в его противостоянии с исполнительной властью способствовал и утергеттский кризис. Согласно конституции, сенат начал процедуру «импичмента» Р. Никсона, учредив специальный комитет для расследования обстоятельств дела. Никсон попытался закрыться от расследования так называемой «президентской исполнительной властью», не желая предоставлять сенатскому комитету компрометирующие материалы.

Тогда в дело вмешался Верховный суд, установивший, что прерогативы исполнительной власти не распространяются на случаи, когда речь идет о предоставлении информации, необходимой для расследования уголовного дела. Палата представителей тем временем

лее приличествовало вице-президенту Дж. Бушу.

Очевидно, что в системе разделения и, следовательно, фрагментации властей сознательно и изначально заложено противоречие между исполнительной, законодательной и судебной сферами. Постоянный конфликт, присущий системе «стопоров и противовесов», иной раз приводит к известному замедлению процесса отправления государственных функций. Однако первой заботой создателей этой системы было стремление избежать неизбежных в противном случае злоупотреблений каждой сферой власти — пусть даже с риском создания временных тупиковых ситуаций в процессе их взаимодействия.

В самом деле, прошедший год стал за долгое время первым, когда, скажем, федеральный бюджет был утвержден конгрессом к 1 октября, то есть в срок. И год, и два назад препаративная конгресса, где большинство составляют демократы, с президентом-республиканцем затягивали утверждение статей бюджетных расходов на многие недели и месяцы.

Понятно, что необходимость постоянного преодоления заложенного в американской системе конфликта требует наличия высокой степени поля-

тической культуры. Представители республиканской и демократической партий могут обмениваться какими угодно «любезностями» и взаимными обвинениями в процессе отправления своих политических функций, но проведение общей линии это отнюдь не мешает. Политическая культура безусловно сказывается в том, что, с каким бы минимальным разрывом в голосах ни заканчивались президентские или другие выборы, смена власти происходит четко и без осложнений.

Система заведомо настроивает на компромисс, ибо очевидно, что при разделении власти ни одна из ее ветвей (ни законодательная, ни исполнительная, ни судебная) не получит в полной мере того, что она хочет, и ей придется учитывать требования других. Из этого следует также, что результат совместной деятельности трех сфер никогда не может быть максимальным, даже если у одной из них имеются самые прекрасные замыслы. Но тем, кто создавал американскую конституцию, беспокоило не это. Их заботило то, чтобы ничья, в том числе самые дурные, помыслы не увеличилась успехом. И хотя Америка хлебнула уже в своей новейшей истории и законодательной и судебной власти (вспомним хотя бы сенатора Дж. Маккарти) и натерпелась от злоупотреблений исполнительной властью (например, расследование деятельности ЦРУ и ФБР), все же до крайних диктаторских проявлений дело не доходило. В этом сила американской демократической традиции и политической культуры американского общества.

Наконец, одно последнее соображение. Ясно, что американская политическая система была создана и затем усовершенствовалась с одной единственной целью: утвердить примат буржуазии в обществе, обеспечить буржуазные права и свободы. Американская конституция и те, кто вдыхал в нее жизнь в последние 200 лет, делают это весьма умело. Это наводит на одну, пусть несколько парадоксальную с виду, мысль: многое из конституционных методов и практик, служащих в американском случае для утверждения господства буржуазии, могло бы служить для утверждения других классов, а именно буржуазии на смену. Почему нет? Ведь взаимное обогащение человечества сегодня сводится не только к передаче технологий и обмену культурными ценностями. Ценности, наработанные опытом политическим, тоже значат немало.

В. ЛИННИК.
(Соб. корр. «Правды»).

СТОП-КАДР



ПАКИСТАН. 16 ноября в стране пройдут парламентские выборы. Предвыборная кампания Пакистанской народной партии, выступающей за осуществление демократических преобразований в стране, проходит со все большим успехом.

Сторонники Пакистанской народной партии проводят предвыборную кампанию в Равалпинди.

Телефото АР — ТАСС.

БРАЗИЛИЯ. Для подавления забастовки на крупном металлургическом комплексе в городе Волта-Редонда на юге бразильского штата Рио-де-Жанейро власти использовали воинские подразделения.

Расправа над забастовщиками.

Телефото Рейтер — ТАСС.

ПИСЬМО С ЗАРУБЕЖНЫМ ШТЕМПЕЛЕМ

«Мы желаем вам успеха»

Здравствуйте. Я пишу вам это письмо, так как понимаю, что ваша рубрика «Письма в редакцию» весьма популярна. Если у вас это делается так, как у нас в Лаббок, штат Техас, то, вероятно, большую часть писем вы получаете от людей, которым в чем-то не повезло, которые хотят что-то изменить, поднять какую-нибудь проблему или предложить идею. Я сомневаюсь, что в этом мы сколько-нибудь отличаемся от москвичей.

Мы в США следим за перемены, происходящими у вас, за новыми идеями, которые обдумываются или уже проводятся в жизнь в вашей стране. Большинство из нас считает, что это очень хорошо. Большинство из нас полагает, что с развитием гласности в нашем обществе отношения между нашими народами станут более открытыми, расширятся контакты. Мы желаем вам успеха и надеемся, что задушевные письма дадутся.

Однако некоторые из нас, американцев, рассматривают те внезапные изменения, которые происходят в советском обществе, с большим скептицизмом. Некоторые задаются вопросом: проводятся ли эти изменения действительно для того, чтобы улучшить жизнь народа? Помогут ли они развитию вашего общества? Или же те изменения, что проводятся у вас для укрепления общества, делаются для того, чтобы затем укрепить военную машину? Какой стороной упадет монета? Я не верю, что это так. Я верю в то, что перемены в советском обществе нацелены, во-первых, на улучшение жизни вашего народа и, во-вторых, на улучшение жизни всех народов Земли. Но если бы это было так, то я хочу, как мы обычно говорим, слушая какого-нибудь политика, «быть хозяином своего бумажника».

Я верю, что у нас больше общего, чем разноречивого. Наши родители хотят только лучшего для нас, как и мы хотим для своих детей только добра. Не боли, не страданий — только счастья и любви. У меня тяжелая работа, но когда я ее заканчиваю, я провожу время со своей семьей. Я стараюсь быть со своими детьми столько, сколько возможно. Я люблю читать. Люблю спокойно посидеть вечером с книгой в руках. Люблю помогать своей жене по

дому, сидеть с ней в ресторане, за покупками или просто поговорить, обсудить что-нибудь. На праздники мы любим ходить в гости к своим родным — братьям, сестрам, племянникам. Когда наступает пора прощаться, мы уже мечтаем о новой встрече.

Наш старший сын на этой неделе впервые в жизни сошел на танцы. Мы гордимся им. Мне 38 лет, и моя мама по-прежнему беспокоится обо мне.

Все это я говорю потому, что знаю — в России много таких же, как я, 38-летних мужчин, которые могут рассказать о себе то же самое. Мы не ждем от вас враждебных актов. Мы не ждем от вас лжи и мошенничества. Мы действительно не тревожимся, не чувствуем никакой угрозы. Мы не хотим войны.

Мы хотим быть своих детей по утрам, готовить им вкусный завтрак и видеть, как они собираются в школу. Самое важное в нашей жизни — дружба. Многие вещи в жизни мы делаем сообща. Мы говорим с ними о работе, о семейной жизни, о детях, обсуждаем браки своих знакомых, радуемся их удачам, печалимся, когда у них трудности. Думаю, что вы и я тоже могли бы стать друзьями. Но дружба всегда основывается на правде, на доверии. Нужно быть уверенным, что другой человек не унизит тебя, не причинит тебе боль, не предаст тебя, если ты ошибешься. Мы все понадеялись на дружбу, но в итоге мы обнаружили, что дружба — это не то, что мы думали. Настоящие друзья могут забыть прошлые обиды и спокойно общаться друг с другом.

Так в чем же проблема? Я думаю, в том, что мы все недостаточно знаем друг друга, чтобы доверять. Мы не безгрешны. Таких никогда не было и нет сейчас.

Хочу сказать вам — вы можете доверять американскому народу. На этой основе мы могли бы строить свои отношения. Если десять малышей поместить в общую песочницу, они научатся играть вместе, а вот их родители еще пока далеки от доверия друг к другу.

Мир!

Рик БИВЕР.

Лаббок, Техас, США.

Вызов бросает время

Дорогие друзья в Советском Союзе! С большим интересом я слежу за развитием событий в вашем громадном государстве и с восхищением наблюдаю за теми шагами, которые вы предпринимаете для преодоления беспомощности, к которой я слежу за усилением национализма в некоторых местах в вашей стране.

Пусть в прошлом отдельные страны и не совсем добровольно вступили в Советский Союз. Однако события в мире учат нас, что только сотрудничество в крупных объединениях приносит подлинное процветание. Будьте зрелыми и не доверяйте слепо националистической

болтовне. Очень удобно поставить собственный язык и культуру в центр, но на практике это означает экономическую изоляцию.

Нидерландский народ в своем большинстве убежден, что в 1992 году, когда границы в Европе откроются, его гордость станет шире, а процветание возрастет. Быть добрым к своей земле, но и другим всей планеты — такой вызов нам бросает 2000 год.

С дружеским приветом всем вам

Лелейстад, Нидерланды.

Виллем ВОС.

ЭХО СОБЫТИЙ: СЛУХИ И ФАКТЫ

КРИВОЕ ЗЕРКАЛО ПРОШЛОГО

Интервью не состоится. Две недели тому назад оно было намечено в рабочем календаре нашего корреспондента на десять часов утра в понедельник 14 ноября. Дело, однако, в том, что председатель бундестага Филипп Еннингер, с которым предстояла беседа о работе законодателя, неожиданно был вынужден пойти в минувшую пятницу в канцелярский мостик западногерманского парламента. Люди, склонные к мистике, могут считать, что это прямо-таки роковое место. Уже не первый

его обладатель, выдвинутый ХДС/ХСС как крупнейшей фракцией бундестага, слагает с себя полномочия досрочно. Правда, если иные предостережения споткнулись на нечестных финансовых делах, то ныне второе после президента предостережение — в боннской государственной иерархии «огорело» в лагери политического скандала.

Впрочем, оставим сопоставление и иронию. Дело весьма серьезное. Как могло получиться, что председатель бундестага, произ-

носив 10 ноября на специальном заседании парламента речь по случаю 50-летия развязанных нацистами еврейских погромов в Германии, допустил не только откровенно оскорбительные высказывания в адрес жертв этих варварских, но и по существу возмущающих «успехов» Гитлера в 1933—1938 годах, которые, как он считал, «окопывали» население рейха. Хотя «Майн кампф» с его идеями расизма и завоевания жизненного пространства была достаточно доступна всем в тогдашней Германии, хотя уже

прозвучал паролем Эрнста Тельмана — «Гитлер — это война», по уверениям Ф. Еннингера, говорившего с официальной трибуны бундестага, в 1933 году ни один человек не мог себе представить, что станет явью в 1941-м.

Объективности ради следует признать, что в его большой, длившейся целый час речи немало абзацев, осуждающих бесчеловечный нацистский режим и преступления Гитлера. Да и само Еннингера нельзя отнести к «вечно вчерашним». Однако хотел

он того или нет, но на первый план вышли пассажи, чуть ли не списанные с тирад нацистской пропаганды.

Сейчас Еннингер говорит, что его речь, дескать, «не так поняли». Но неужели столь опытный деятель не отдавал себе отчета в том, что он собирает сказать? Свежо предание... «Неловкая речь», как ее называют сейчас, была задолго, основательно и тщательно. Ей придавалось особое значение, как своего рода последнему, все расставляющему

на свои места слову о нацистском прошлом. Недаром были заранее отвергнуты все предложения о каких-либо еще других выступлениях на этом торжественном «часе памяти» в бундестаге. Трудно представить себе и то, что Еннингер никого с этой речью в Бонне заранее не ознакомил, высказывал только свои личные оценки, что все происшедшее — не более чем частный случай, промах и тому подобное.

Нет, говорят западногерманские коммунисты, это не просто «ораторская неудача». Как пи-

шет в «Унзере цайт» член Президиума Правления ГКП Юпп Ангенфорт, «после так называемого спора историков, в котором силы, намеревавшиеся обелить фашизм, потерпели поражение, ныне была сделана попытка вновь привести в обсуждение элементы прощания нацистского режима. Стало ясно, что руководящие лица в ХДС и ХСС все еще не готовы бесспорно порвать с прошлым...».

Е. ГРИГОРЬЕВ.

(Соб. корр. «Правды»).

г. Бонн.

СПОРТИВНАЯ АРЕНА

ФИЗКУЛЬТУРА ДЛЯ ВСЕХ

Кто в ответе за здоровье здоровых?

В публикации «Нужен хозяин физкультуры» («Правда», 24 октября) правильно ставится вопрос о необходимости организационного разделения физкультуры и спорта. Но это лишь видимая часть проблемы охраны здоровья человека. Давайте порассуждаем.

Среди всех причин смерти наших современников главные (до 80 процентов) — атеросклероз и злокачественные опухоли. Они формируются на фоне снижения уровня здоровья, а радикального лечения пока не существует. Когда эти болезненные состояния проявляются в виде конкретных симптомов, значит, дело зашло далеко и исправит положение практически уже невозможно. Именно поэтому сейчас так много внимания уделяется сохранению здоровья здоровых.

Ведущая роль физических упражнений в сохранении и восстановлении здоровья населения хорошо известна. Но физкультура — это не только занятия в спортивной секции, это комплексная деятельность: у физкультурника — организатор, у спортсмена — тренер, у любителя — инструктор, у физкультурника — инструктор, у спортсмена — тренер, у любителя — инструктор.

Служба (около пятисот диспансеров и тысячи кабинетов врачебного контроля). Для Госкомспорта главная цель — спорт высших достижений (голки, голы, секунды). Профсоюз ежегодно выделяет на развитие массовой физкультуры более 1 миллиарда рублей, однако на собственно «рабочую» физкультуру уходит не более 2 процентов, остальное — на содержание сборных команд различного ранга (данные ВС ВФСО). Что же касается врачебно-физкультурной службы, то она существует по старинке: Госкомспорт (медицинское обеспечение учебно-тренировочных сборов, соревнований и пр.), а оплачивает ее Минздрав.

Вот из-за этой неразберихи получается, что в нашей стране физкультурой для здоровых занимается 6-8 процентов населения (это данные выборочных исследований), а не отчетов ответственных за физкультуру ведомств, в то время как в США — 60, в Японии — 80!

Где решение проблемы? За здоровье населения отвечает Минздрав. И за всю инфраструктуру охраны здоровья с помощью физических упражнений тоже, считая, должен отвечать Минздрав. Тогда и может быть сформирована специализированная служба здоровья, куда вошли бы ФОКи, врачебно-физкультурные диспансеры и кабинеты, дома санпросвета и пр.

В использовании физических упражнений для охраны здоровья здоровых есть еще несколько важных аспектов. В перспективе участие врачей заменяет семейные врачи. Их главная задача (наряду с лечением) — сохранение и укрепление здоровья членов семьи. Можно ли этого добиться без использования физических упражнений? Вопрос риторический. Но для этого семейный врач должен обладать соответствующими знаниями и навыками. А откуда они могут появиться, если в программе его подготовки нет даже темы «Медицинское обеспечение физической оздоровительной тренировки»?

Зарубежный опыт говорит о многом. Так, в США семейный врач всем членам семьи назначает оздоровительный диетический режим. И он в этом очень заинтересован, ибо значительную часть платы за свой труд получает от страховых компаний, причем тем больше, чем меньше болеют его подопечные. Отсюда и заинтересованность врача в соответствующих профессиональных навыках. Наш врач, как правило, к физическим упражнениям относится с прохладцей.

Нельзя накопилось проблем и в соответствующем разделе медицинской науки. Координирует исследования в этой области Научный совет по медицинским проблемам физкультуры и спорта при президиуме АМН СССР. Однако ни АМН, ни Минздрав СССР не имеют своего базового учреждения для работы этого совета. Киевский НИИ медицинских проблем физкультуры Минздрава СССР ликвидирован в 1986 году, а решение Минздрава СССР о создании Всесоюзного научно-методического центра врачебно-физкультурной службы не выполнено до сих пор, хотя прошло почти три года. Зато такое учреждение есть при Госкомспорте СССР — ЦНИИ медицинских проблем спорта. Но он работает в отрыве от насущных забот Минздрава, его рекомендации по оздоровительной физкультуре не учитывают сложившуюся организацию здравоохранения, в частности всеобщую диспансеризацию населения.

Итак, службе охраны здоровья нужен единый хозяин. Им, думаю, должен быть Минздрав СССР, ибо именно это ведомство отвечает за то, чтобы люди не болели.

Г. АПАНАСЕНКО,
Председатель
всесоюзной комиссии
«Медицинские проблемы
физической культуры»
АМН СССР, профессор,
г. Киев.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Чуден «Днепр»
при любой погоде

Многочисленные болельщики уже знают, что футболисты «Днепра» за тур до окончания чемпионата победой над «Жальгирисом» обеспечили себе первое место в чемпионате страны. Наш корреспондент в Днепре встретил сразу после матча экип интервью у старшего тренера команды Евгения КУЧЕРВЕСКОГО.

— В чем секрет успеха команды? В начале сезона ушли в Киев «Динамо», давали им фору. Потом для Украины в олимпийской сборной был привлечен ряд других. Как команда выдержала бы такую нагрузку? «Днепр» выдержал. И не только выдержал, а занял высшую ступеньку пьестала...

— В первую очередь надо сказать, что собрался коллектив единомышленников, которых объединяла мечта об очень высоком месте. Когда кто-то из ведущих игроков выпадал из состава команды, ни у нас, руководителей, ни у футболистов не было отчаяния. Мы, тренеры, не разделяли игроков на основной и дублирующий составы. Да, некоторые игроки в дубле. Но мы стремились к тому, чтобы они могли в любой момент выйти на поле в главных матчах и заменить тех, кто отсутствует. Не было лучших и худших, а был действительно коллектив, боевой и сплоченный.

— Известно немало команд, где тренеры стремятся пригласить ведущих игроков со стороны: снимают сливки. У вас же в основном футболисты донецкого происхождения. А если кто и пришел, то не из высшей лиги. Это один из ваших тренерских принципов?

— В прошлом году, когда в «Днепре» было еще много «звезд», мы еще присматривались к таким футболистам, как Н. Кудрицкий, В. Вагмут, А. Чередикин. Они тогда играли в дублирующем составе. Надо иметь большое терпение. Дать возможность игроку раскрыться. Поддержать при неудаче, дать шанс проявить себя.

— Может быть, это мое кredo. У нас практически отсутствует дубль. Все задачи решаем сообща. Может быть, именно это помогло футболистам. Молодежь особенно не любит «закручивания гаек». У ребят опускаются руки.

— Возможно, приходило к нам из низовой команды, человек чувствует более высокий уровень и старается подтянуться. А когда происходит горизонтальное перемещение, «подтягиваться» трудно. Вот говорят не некоторые, что Протасов в последнее время как-то повел себя иначе, «Днепр» блистал.

— Может быть, это случилось потому, что здесь он был ведущим. А там почти вся команда — сборная страны. Там приглашенные из других клубов растворяются. Не чувствуют былой уверенности.

— Престижно перейти в команду, являющуюся фаворитом сборной страны. Но не травмирует ли это бывших одноклубников?

— Поначалу у наших ребят была в душе обида. Может быть, «Золотая Осень-88».

На народные деньги

ДЖАЛАГАШ (Кзыл-Ординская область), 13. (Корр. «Правды» Т. Есильбаев). Когда очередную областную сельскую спартакиаду решено было провести в этом поселке, жители района жестким способом объявили народной стройкой. Сильно было общее желание своими руками построить современное спортивное сооружение.

В отделе Госбанка открыли специальный счет. Одним из первых 1.000 рублей из своих личных сбережений перевел сюда директор совхоза «Аккумский» М. Альмураев, месячную пенсию перечислила председатель районного совета ветеранов Р. Жанбекова. Средства в фонд стадиона поступили от трудовых коллективов, партийных и советских работников. Комсомольцы и молодежь района переводили на счет деньги, заработанные во время субботников и воскресных работ. Потребовалось ровно год, чтобы задуманное воплотить в реальность. Недавно состоялось торжественное открытие стадиона. Оно совпало с проведением здесь третьей областной сельской спартакиады «Алтын куз-88» («Золотая осень-88»). Трибуны стадиона, рассчитанные на пять тысяч зрителей, были переполнены.

Курьер

● КУБОН НЕ ПОКИНУЛ УРУГВАЙ. Обладателем Кубка Осободителей — южноамериканского эквивалента Кубка европейских чемпионов — стал в этом сезоне уругвайский клуб «Насьональ». В двух финальных матчах — на «Насьональ» и в Монтевидео — клуб из уругвайского города «Нью-Олс» одержал победы со счетом 3:1. Таким образом, престижный приз второй год подряд остается в Монтевидео. Его прошлый обладатель — клуб уругвайского столичного клуба «Пеньяроль». Теперь «Насьональ» предстоит оправдать надежды южноамериканских болельщиков в поединке с клубом «Сан-Паулу» — обладателем Кубка Старого Света — голландским «Зенитом». Их спор пойдет за межконтинентальный Суперкубок.

● СПАСИ, САНТАНА! Если бы существовала «Лига рекордов бразильского футбола», то в

из почты
Ловите ветер!

В этом году наши девушки впервые выступили на парусной доске в международных регатах за рубежом. Успехи спортсменок оказались неожиданными для тех, кто в течение долгого времени, мягко говоря, не придавал значения развитию женского парусного спорта в стране.

В отличном стиле выиграла регату в Болгарии Ю. Казакова в классе «Дивизин Ю». А на большой международной регате на озере Балатон уже выступила команда из пяти девушек, занявших весь пьестал почта.

Известно, что на развивающийся вид спорта, как правило, не хватает средств. Переход Госкомспорта СССР на хозрасчетный принцип так или иначе ограничивает его внимание к неолымпийским видам (пока неолымпийским). Но ведь они же не могут развиваться «внутри себя», им нужен выход на международную арену. Как быть? Оказалось, средства найти можно.

Успех гонимых на Балатоне по праву могут разделить наши спонсоры — львовская фирма «Электрон», кооператив «Парус», экипировавшие команду и частично оплатившие ее расходы. Пожалуй, надо признать Госкомспорт. Выезд советской делегации в ВНР состоялся благодаря полному индивидуальному туризму. А форма культурных связей открывает новые возможности и для спорта.

Оформление выездных документов у нашей команды заняло всего десять дней. Но это в «экспериментальном» порядке. В обычной практике спортсмены по полгода готовят к выезду, поддают заявки, и еще неизвестно, поведет ли. Средства у Госкомспорта ограничены. Ведь солидная их часть уходит на весьма дорогостоящие авиабилеты, отели, оплату переводчиков и так далее. Наш маленький опыт показал, что кое-от чего можно отказаться.

Команда прибыла на Балатон на двух микроавтобусах с погруженными на крышу парусными досками. Жили в собственных палатках. Спортсмены многих стран, пожалуй, впервые видели не только наши «РАФы» с красочной рекламой «Электрона», но и советских спортсменов в палатках. Не скромно, что команда аскоре стала очень популярной.

Новшество — взаимосвязи спортивных и туристских организаций на такой основе — нам кажется очень полезным. Мы привычно утверждаем, что спорт не знает границ. Но бюрократические рогатки он знает хорошо. По этой причине счастливый ветер долго не задувал в наши паруса.

В. КУПЦОВА,
Председатель комитета женского парусного спорта Федерации парусного спорта СССР.

Т. КРЫЛОВА,
Член комитета.

из почты

Ловите ветер!

В этом году наши девушки впервые выступили на парусной доске в международных регатах за рубежом. Успехи спортсменок оказались неожиданными для тех, кто в течение долгого времени, мягко говоря, не придавал значения развитию женского парусного спорта в стране.

В отличном стиле выиграла регату в Болгарии Ю. Казакова в классе «Дивизин Ю». А на большой международной регате на озере Балатон уже выступила команда из пяти девушек, занявших весь пьестал почта.

Известно, что на развивающийся вид спорта, как правило, не хватает средств. Переход Госкомспорта СССР на хозрасчетный принцип так или иначе ограничивает его внимание к неолымпийским видам (пока неолымпийским). Но ведь они же не могут развиваться «внутри себя», им нужен выход на международную арену. Как быть? Оказалось, средства найти можно.

Успех гонимых на Балатоне по праву могут разделить наши спонсоры — львовская фирма «Электрон», кооператив «Парус», экипировавшие команду и частично оплатившие ее расходы. Пожалуй, надо признать Госкомспорт. Выезд советской делегации в ВНР состоялся благодаря полному индивидуальному туризму. А форма культурных связей открывает новые возможности и для спорта.

Оформление выездных документов у нашей команды заняло всего десять дней. Но это в «экспериментальном» порядке. В обычной практике спортсмены по полгода готовят к выезду, поддают заявки, и еще неизвестно, поведет ли. Средства у Госкомспорта ограничены. Ведь солидная их часть уходит на весьма дорогостоящие авиабилеты, отели, оплату переводчиков и так далее. Наш маленький опыт показал, что кое-от чего можно отказаться.

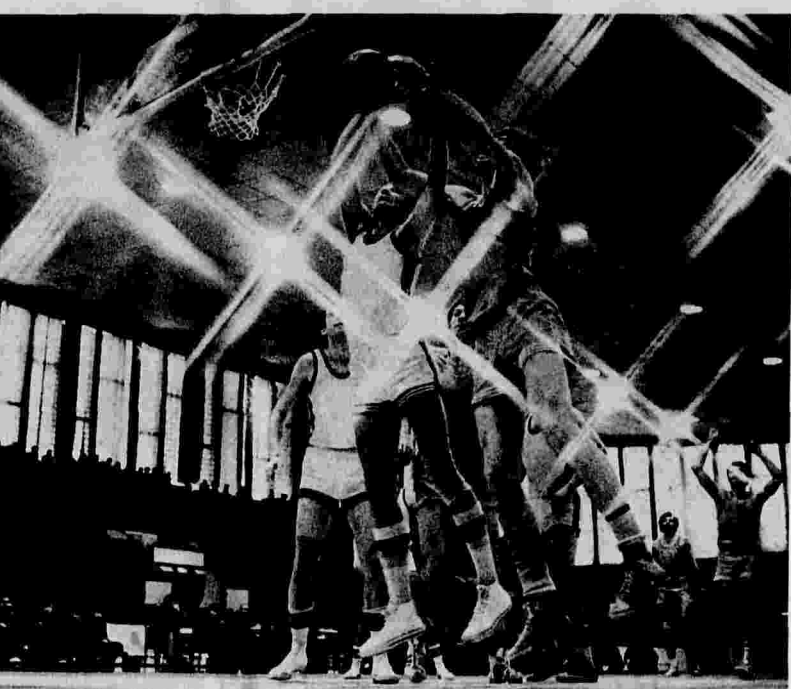
Команда прибыла на Балатон на двух микроавтобусах с погруженными на крышу парусными досками. Жили в собственных палатках. Спортсмены многих стран, пожалуй, впервые видели не только наши «РАФы» с красочной рекламой «Электрона», но и советских спортсменов в палатках. Не скромно, что команда аскоре стала очень популярной.

Новшество — взаимосвязи спортивных и туристских организаций на такой основе — нам кажется очень полезным. Мы привычно утверждаем, что спорт не знает границ. Но бюрократические рогатки он знает хорошо. По этой причине счастливый ветер долго не задувал в наши паруса.

В. КУПЦОВА,
Председатель комитета женского парусного спорта Федерации парусного спорта СССР.

Т. КРЫЛОВА,
Член комитета.

ФОТОКОНКУРС «ПРАВДЫ»



● БАСКЕТБОЛИСТЫ В АТАКЕ.

Фото И. Уткина.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Показали сегодня, что будет завтра

Международный турнир фигуристов на приз газеты «Московские новости» в этом году отличался не только тем, что прошел в Ленинграде. Важнее, на мой взгляд, что его участники должны были показать композиции, которые можно считать прообразом будущих олимпийских программ 1992 года. Кто же из молодых спортсменов обратил на себя внимание?

В первую очередь называю два ленинградских дуэта: Н. Мишукенко — А. Дмитриев и Е. Бечке — Д. Петров. Они уверенно заняли первое и второе места. Это успех и заслуженного тренера СССР Т. Москвиной, воспитавшей немало известных мастеров парного катания. Скромная по характеру и очень трудолюбивая, она берет на вооружение все лучшее, что создано советскими и зарубежными дуэтами, привлекает к совместной работе талантливых хореографов. Надо ли удивляться, что одни ее ученики сменяются на авансцене другими. В Ленинграде это проявилось особенно наглядно.

В день показательных выступлений состоялся проводы воспитанников Московской — чемпионов Олимпийских игр-84, чемпионов мира-88 Е. Валуевой и О. Васильева.

А в танцах высшие оценки турнира заслуженно получили М. Климова — С. Пономаренко.

Впрочем, перед лидерами мирового танцевального искусства стала задача не столько победить (их преимущество несомненно), сколько совместить в произвольном танце своеобразную сюжетную линию с новым музыкальным сопровождением. Высокая техника позволила им с первого старта исполнить все задуманное. За это отдалим должное заслуженному тренеру СССР Н. Дубовой и балетмейстеру Е. Матвееву. Отметим, что второе место заняли также ученики Дубовой Л. Федоринова — Е. Платов.

Порадовало новой оригинальной программой чемпион Европы А. Фадеев. Но радость, к сожалению, была омрачена на следующий день, когда он неудачно исполнил произвольную композицию. А ведь всего за три часа до старта на тренировке ему удавалось все. Видимо, спортсмен слишком уверовал в свой успех, а в итоге лишь третий результат.

Впереди оказались два спортсмена из Одессы — брат известного фигуриста Виктора Петренко семнадцатилетний Владимир и его ровесник Ю. Цымбалюк. Кстати, они и их тренер Г. Змишевская одеситы лишь по прописке, на самом деле живут у себя дома как редкие гости. Единственный здесь дворец спорта отдал под зрелищные мероприятия. В Одессе нет тренировочного катка нормального размера, а на малой ледовой площадке высочайшему мастерству не обучишь. Вот и вынуждены фигуристы ездить по стране в поисках льда.

Ну а что показали наши девушки, есть ли среди них? Н. Лебедева, Н. Горбенко и А. Кондрашова выступили в силу своих возможностей на данном этапе, но этого оказалось мало. Приз достался спортсменке из США Т. Хардинг. Чем она лучше? Ее отличает высокая скорость, атлетическая манера катания, стабильность исполнения сложных прыжков. Всего этого как раз и не хватало нашим девушкам.

Турнирная орбита

● БАСКЕТБОЛ. Спортивные сборные СССР после 20-часового перелета через океан начали турнир по США с победы над командой университета Северного Каролины — 104:93 (42:34).

● ХОККЕЙ. Чемпионат страны. «Динамо» (Харьков) — «Динамо» (Рига) — 2:2. «Автомобилист» — «Трактор» — 3:1. «Спартак» — ЦСКА — 2:6. «Торпедо» (Ярославль) — «Химик» — 2:3. «Сокол» — СКА — 1:1.

● ФУТБОЛ. Протест на результат ответного матча розыгрыша Кубка европейских чемпионов подала футбольная команда из Швейцарии «Ксамакс». Она проиграла в Стамбуле турецкому клубу «Галатасарай» — 0:5, и, как утверждает руководство «Ксамакса», это случилось из-за ненормальной обстановки. Во время игры в спортсменах и судей летели ракеты, одна из которых ранила запасного футболиста «Ксамакса». Дисциплинарная комиссия УЕФА сообщила, что рассмотрит протест в ближайшее время.

● ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 20.30 — «Волшебный фестиваль». Передача для молодежи. 20.45 — Спортивный спорт. 21.00 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Сегодня в нашем городе». Фрунзе. Репортаж: «Звуковые страницы истории». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.00 — «Литературный Кириштан». По страницам радиослышаний. 14.00 — «Голос друзей». Программа из социалистических стран. 14.30 — Мелодии американского композитора Дж. Девидсона. 14.45 — Музыкальная передача из Софии. 15.45 — Из цикла «Здоровье». Леонардо и да Винчи. 16.00 — Детский час. 16.15 — «Сказки народов Севера». 11.15 — «Советское иллюстрированное искусство». Сиринья Л. Котан. Вступительное слово. 9. Дуэты.